



Valentina Edizioni

Laboratori di Valentina Edizioni

Valentina Edizioni

Valentina Edizioni è un marchio del Gruppo Francesco Brioschi Editore nato nel 1999. Negli anni, ci siamo specializzati nella pubblicazione di albi illustrati per bambini e il suo catalogo vanta alcuni fra i più importanti autori e illustratori italiani e internazionali.

Sognare, creare, imparare: tre parole che da sempre accompagnano la nostra casa editrice. Una Casa abitata da personaggi, storie, avventure. Una Casa nella quale i libri non stanno solo sugli scaffali ma sono *aperti, letti, toccati e amati* dai nostri piccoli lettori.

Perché ogni nostro singolo libro ha l'obiettivo di trasmettere ai bambini fin da subito valori sani e imprescindibili che li accompagneranno per tutta la loro vita.



La casa editrice e la Montagna di Libri Libreria

Su richiesta, sarà possibile richiedere la visita alla casa editrice e al nostro punto vendita annesso, «La montagna di libri libreria» (Via Santa Valera 5, Milano).

Cosa succede in una casa editrice?

Come nasce un libro? E qual è il suo ciclo di vita?

Cosa succede in una libreria?

A seguito, la lettura animata dei titoli del nostro catalogo.



Laboratori di Valentina Edizioni

I laboratori sono tenuti da Valentina Brioschi, che ha fondato l'omonima casa editrice spinta da una passione innata per i libri per bambini.

Da anni svolge presentazioni e laboratori nelle scuole, nelle librerie, nelle fiere e nei reparti pediatrici.

Il contatto diretto con i piccoli lettori ci aiuta a migliorare sempre di più e a perfezionare i nostri percorsi formativi: il nostro obiettivo è crescere tutti insieme!

Per informazioni o richiedere un laboratorio contattare:

Valentina Brioschi

valentina.brioschi@brioschieditore.it

Ufficio: 02 4954 0510 | Cellulare: 347 266 5214

Per avviare il progetto è necessario procedere a un acquisto copie del libro per tutta la classe: le modalità e le scontistiche verranno concordate con Valentina Brioschi.



Laboratori di Valentina Edizioni

I libri di Valentina si prestano a dialogare su diversi temi, tra cui:

- la bellezza della lettura
- l'importanza di pensare con la propria testa
- la necessità di rispettare l'ambiente che ci circonda
- il valore dei sentimenti
- la forza della diversità

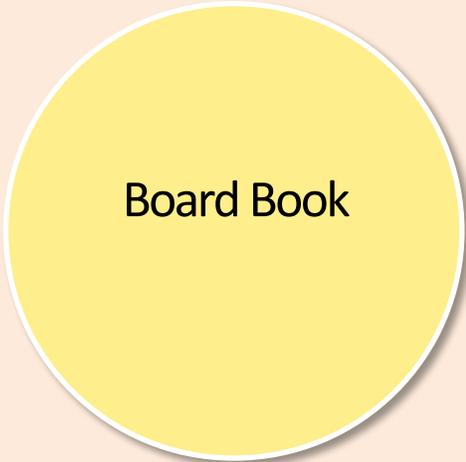
La scuola, a seconda delle tematiche che vuole approfondire e delle differenti classi (materna, elementari e medie), ha la possibilità di personalizzare il proprio progetto educativo selezionando gli argomenti di interesse e, di conseguenza, i mezzi a disposizione come strumento di base per i singoli laboratori.



Laboratori di Valentina Edizioni

Le nostre pubblicazioni parlano a una fascia di età che va dagli **0 ai 15 anni**, comprendendo board book, albi illustrati, prime letture e graphic novel.

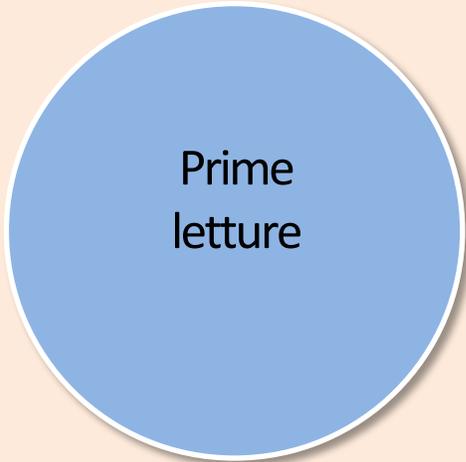
Di conseguenza, abbiamo suddiviso i laboratori in tre macrocategorie:



Board Book



Albi
illustrati



Prime
letture



Autonomia

Curiosità e scoperte

Emozioni

Collaborazione

Natale



Gioca con me – Scopri gli animali!

Polpo, Cocco, Tigre e Orso: quattro simpaticissimi board book in RIMA, quattro morbidi animali di peluche con cui animare la storia e divertirsi un mondo.

ISBN:

9791280891693

9791280891716

9791280891723

9791280891709

Confezione: Board book



Laboratorio: Al seguito della lettura animata, Valentina racconterà ai bambini le curiosità sugli animali delle storie.

I bambini verranno poi divisi in coppie per dare vita a un dialogo tra due animali.

Durata laboratorio: 1 ora

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: scuola dell'infanzia

Contiamo insieme!



ISBN: 9791280891730

Confezione: Board book

Un libro a fisarmonica a forma di treno e in rima per imparare a contare divertendosi.

10 vagoni per 10 gruppi di animali... davvero sorprendenti!

Laboratorio: I bambini avranno del tempo per osservare il libro con delle domande guidate: «Quali animali vedete? Quanti sono?» .

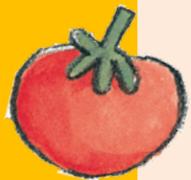
Successivamente ogni bambino avrà un vagone con un numero e dovranno disegnare e colorare il numero di animali corrispondenti. Una volta pinzati insieme creeranno uno o più trenini. I bambini possono creare delle storie sui loro trenini e animali.

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: colori, pinzatrice

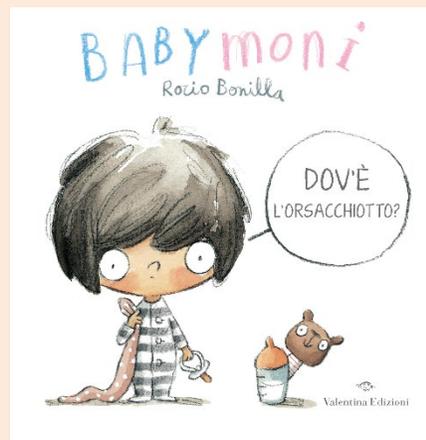
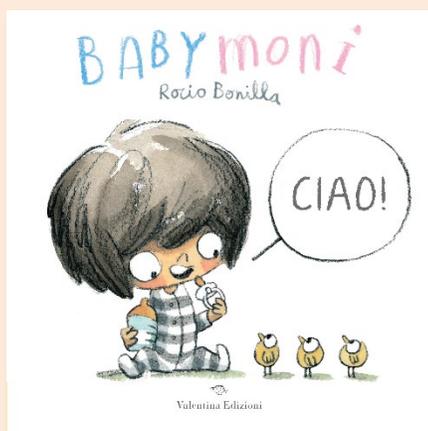
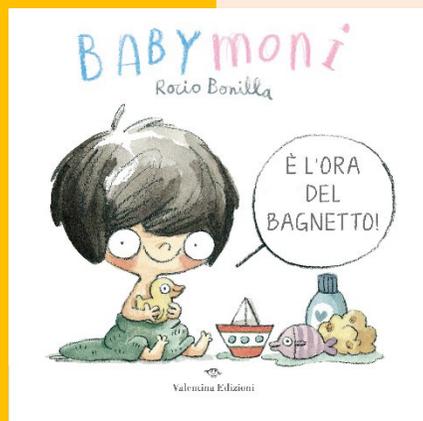
Materiale fornito: sagoma locomotiva

Classe: scuola dell'infanzia



BABYmoni

Rocio Bonilla



Laboratorio: Lettura animata.

BabyMoni è tanto piccola, ma ha tanta voglia di diventare grande! Ma cosa vuole dire essere grandi? Tu lo sai?

- 1) Cosa fanno i grandi?
- 2) Che cosa ti piace fare da solo?

Durata laboratorio: 1 ora

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: asilo nido e scuola dell'infanzia

Testo e illustrazioni: Rocio Bonilla

ISBN:

9791280891266

9788894856620

9788894856637

9788894856781

9788894856927

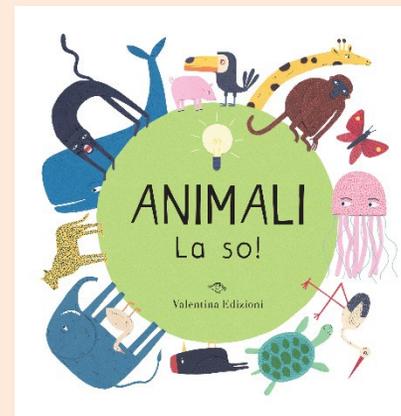
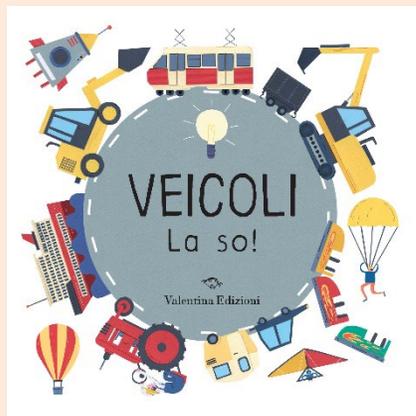
Confezione: Board book





La sai? | Scopri il mondo una domanda alla volta!

6 board book interattivi per imparare divertendosi



Testo: Magda N. Garguláková

Illustrazioni: Marie Urbánková

ISBN:

9791280891365

9791280891358

9791280891372

Confezione: Board book

Laboratorio: Grazie alle pagine scorrevoli, ogni libro si trasforma in un simpatico quiz che invita i bambini a scoprire e riconoscere i colori, i veicoli e gli animali. Un modo di imparare senza annoiarsi nemmeno per un secondo!

Durata laboratorio: 1 ora

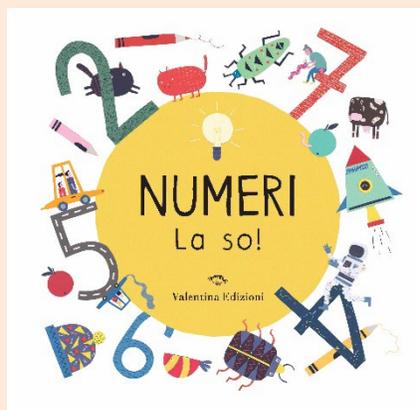
Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: asilo nido e scuola dell'infanzia



La sai? | Scopri il mondo una domanda alla volta!

6 board book interattivi per imparare divertendosi



Testo: Magda N. Garguláková

Illustrazioni: Marie Urbánková

ISBN:

9791280891846

9791280891822

9791280891839

Confezione: Board book

Laboratorio: Grazie alle pagine scorrevoli, ogni libro si trasforma in un simpatico quiz che invita i bambini a scoprire e riconoscere i colori, i veicoli e gli animali. Un modo di imparare senza annoiarsi nemmeno per un secondo!

Durata laboratorio: 1 ora

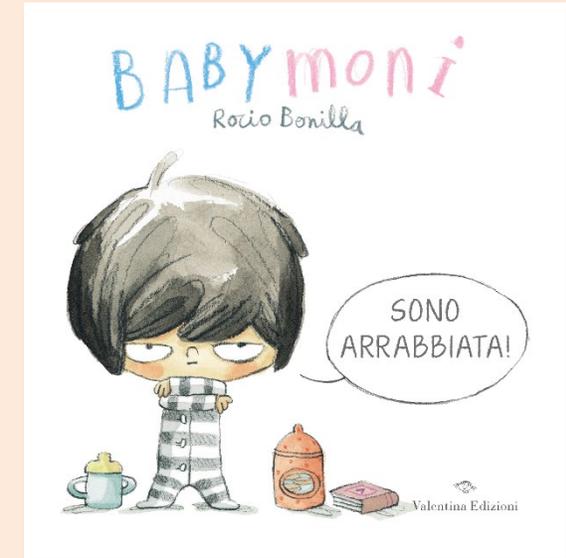
Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: asilo nido e scuola dell'infanzia



Come mi sento oggi?

BABYmoni
Rocio Bonilla



Laboratorio: Lettura animata

- 1) Come ti senti oggi?
- 2) Quante emozioni conosci?

Durata laboratorio: 1 ora

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: asilo nido e scuola dell'infanzia

Testo e illustrazioni: Rocio Bonilla

ISBN:

9791280891273

9788894856774

9788894856767

Confezione: Board book

Quello che è mio, è anche tuo!



Trama:

Orso e Lepre escono a fare una passeggiata e lungo la strada trovano un gran numero di sorprese. Lepre, però, vuole tenere tutto per sé e non offre all'amico nemmeno un assaggio di gelato!

Riuscirà Orso a farle capire quanto è bello condividere?

Autrice: Emily Gravett

ISBN: 9788894856323

Confezione: Board book

Collaborazione

Laboratorio: Lettura animata della storia.
MIO MIO MIO MIO! Tu lo dici mai?

- 1) Cosa vuol dire condividere?
- 2) Ci sono stati dei momenti in cui condividere è stato difficile?

Durata laboratorio: 1 ora

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: asilo nido e scuola dell'infanzia

Costruisci il tuo calendario dell'avvento!



Trama:

Vivi l'attesa del Natale una pagina dopo l'altra.

Apri le finestrelle, tira i cursori e accompagna Babbo Natale nel suo magico viaggio!

ISBN: 9791280891778

Confezione: Board book con finestrelle

Laboratorio: Lettura animata della storia.

Alla fine della lettura, i bambini costruiranno tutti insieme il calendario dell'avvento della classe!

Durata laboratorio: 1 ora

Materiale richiesto: colla, cartoncini, pastelli, pennarelli, forbici dalla punta arrotondata

Classe: scuola primaria

Leggere e scrivere

Arte

Matematica e geometria

Scoperta e curiosità

Emozioni

Essere speciali

Collaborazione

Amicizia

Natura

Regole

Bullismo

Stereotipi

Scuola

Autonomia

Libertà

Natale

Pasqua

Halloween

Per le maestre



La lettura permette di volare

Leggere permette di volare, aiuta ad avere un atteggiamento più aperto e positivo verso l'apprendimento, la conoscenza e la cultura in generale.

La lettura permette al bambino di dare un nome alle emozioni dei protagonisti e poi anche alle proprie. La lettura sviluppa la creatività, amplia la memoria, potenzia le capacità logiche e stimola lo sviluppo del linguaggio.



Trama:

Lucas è convinto di essere nato per volare e per Natale desidera sempre la stessa cosa: volare! Ma nulla sembra funzionare. Finché un giorno sua mamma gli spiega che ci sono altri modi per realizzare il suo sogno... e gli regala un libro!

Autore e illustratore: Rocio Bonilla

ISBN: 9788894856118

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Il laboratorio consiste nel creare un libro insieme. La classe verrà divisa in gruppi: ci sarà chi penserà e inventerà una storia, chi la illustrerà, chi costruirà il libro, chi deciderà il titolo, chi farà l'editore. Impareranno anche la storia di come nasce un libro.



Trama:

Timmy e Lucy non hanno molto. La loro unica ricchezza sono i libri, ne hanno tantissimi. Un giorno dovranno separarsene... Il vuoto creato sarà incolmabile.

Autore e illustratore: Peter Carnavas

ISBN: 9788897870104

Confezione: Albo illustrato

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: pastelli, forbici arrotondate e tanta fantasia!

Classe: scuola primaria

L'importanza di scrivere con carta e penna

Scrivere su carta aiuta a concentrarsi e a ricordare più facilmente: è un modo semplice per imparare più velocemente! L'atto di scrivere lascia il tempo di descrivere le emozioni, il tempo di raccontarsi agli altri e di riflettere.

Un altro tempo è quello dell'attesa: quando riceveremo una risposta? L'emozione di leggere il contenuto di quello che si riceve è grandissima!



Trama:

Due bambini agli angoli opposti del mondo vorrebbero diventare amici, ma la lontananza che li separa è così grande da rendere impossibile ogni contatto. Come il cielo e il mare, sembrano destinati a non toccarsi mai. Sarà possibile trovarsi a migliaia di chilometri di distanza?

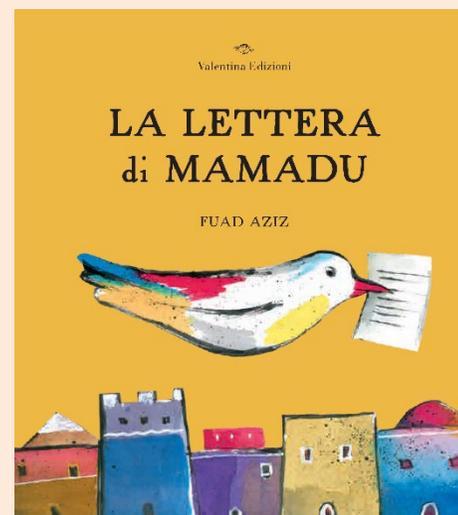
Autore e illustratore: Robert Vescio, Nicky Johnston

ISBN: 9788894856392

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Ogni bambino, dopo aver letto i libri assieme, scriverà e decorerà una lettera a chi desidera (mamma, papà, amico, compagno,...).

Laboratorio con due classi: i bambini dovranno scriverci lettere a vicenda!



Trama:

Mamadu e Dario sono due amici che vivono lontani. Un giorno Mamadu scrive una lettera a Dario e la consegna al suo uccellino affinché gliela consegni. Nel suo lungo viaggio l'animaletto raccoglie tutti i colori del mondo e li mette nella lettera... Cosa può unire di più della bellezza?

Autore e illustratore: Fuad Aziz

ISBN: 9791280891334

Confezione: Albo illustrato

Durata laboratorio: 2 ore

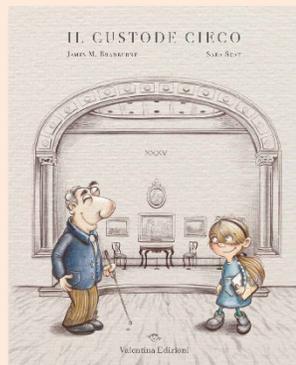
Materiale richiesto: pastelli, forbici arrotondate e tanta fantasia!

Classe: scuola primaria

L'importanza dell'arte – visita alla Pinacoteca di Brera

L'arte è di fondamentale importanza nella crescita dei bambini e nella scoperta delle loro emozioni. Infatti i bambini sono naturalmente portati all'arte e alla creatività come espressione dei sentimenti. Purtroppo nella scuola dell'obbligo, al di là di alcune eccezioni, l'arte diventa una materia secondaria e in certi casi è persino assente.

Con questi tre libri, scritti dal direttore della Pinacoteca di Brera a Milano (James M. Bradburne), entreremo all'interno del museo, vivendo fantastiche avventure, risolveremo dei misteri e conosceremo insieme tante opere importanti.



Testo e illustrazioni: James M. Bradburne

ISBN:

9788894856026

9788894856163

9788894856279

Confezione: Albi illustrati

Laboratorio: Se la situazione dovesse permetterlo, i ragazzi verranno accompagnati all'interno della Pinacoteca di Brera a Milano vivendo le avventure della protagonista e vedendo da vicino alcuni dei più grandi capolavori.

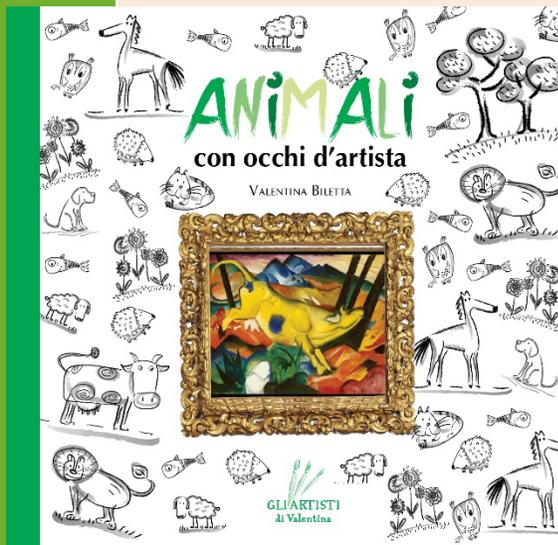
Nel caso ciò non fosse possibile, grazie alle storie e alle fotografie, ci immergeranno all'interno del museo.

Durata laboratorio: nel caso di visita, tutta una mattinata scolastica

Materiale richiesto: Lavagna multimediale

Classe: scuola primaria

L'importanza dell'arte e del disegno



Trama:

Dalla mucca gialla di Franz Marc al mosaico dei pesci dell'antica Pompei, passando attraverso la scultura di Pablo Picasso e i dipinti degli aborigeni australiani. Un giro del mondo e un viaggio nel tempo per conoscere l'arte parlando di animali... e per conoscere il mondo degli animali parlando di arte.

Autore e illustratore: Valentina Biletta

ISBN: 9788897870791

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: I bambini adorano esprimersi con creatività e fantasia. Per questo impareremo insieme chi sono gli artisti più importanti e, seguendo i giochi dell'autrice Valentina Biletta, i bambini potranno divertirsi a essere dei veri pittori!

Durata laboratorio: 1 ora

Materiale richiesto: pastelli o pennarelli

Classe: scuola primaria

Come nascono le forme?



Trama:

Nel Paese dei Triangoli tutto è a forma di triangolo e tutti vivono in armonia, prendendo insieme ogni decisione.

Quando un giorno nasce un Quadrato diventa lui il capo e impartisce ordini e regole, cambiando tutto a forma di quadrato. Ma poi nasce un Rettangolo, e dopo ancora un Cerchio e un Esagono... Riusciranno a trovare la giusta forma per una serena convivenza?

Autore e illustratore: Vanessa Policicchio, Emma Dragoni

ISBN: 9791280891747

Confezione: Albo illustrato

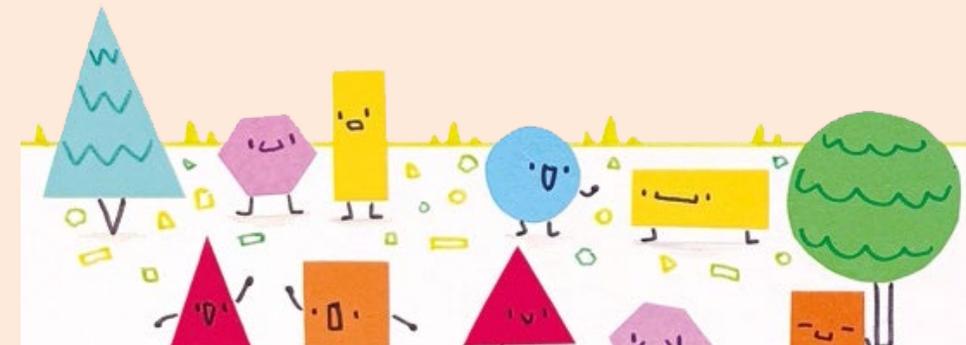
Laboratorio: Creeremo con la classe un paesaggio tutto fatto di forme: triangoli per montagne, panchine come rettangoli, macchine con gomme tonde e tanto altro!

Il paesaggio creato verrà poi lasciato in classe.

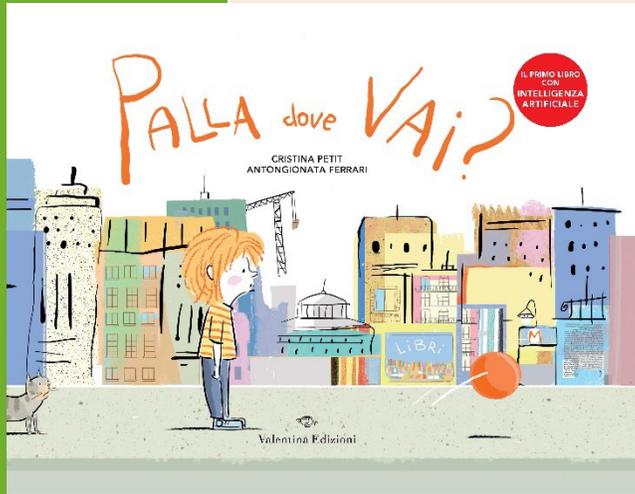
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: cartoncino, pastelli, colla

Classe: scuola dell'infanzia e primaria



L'Intelligenza Artificiale per un fine educativo e inclusivo



Trama:

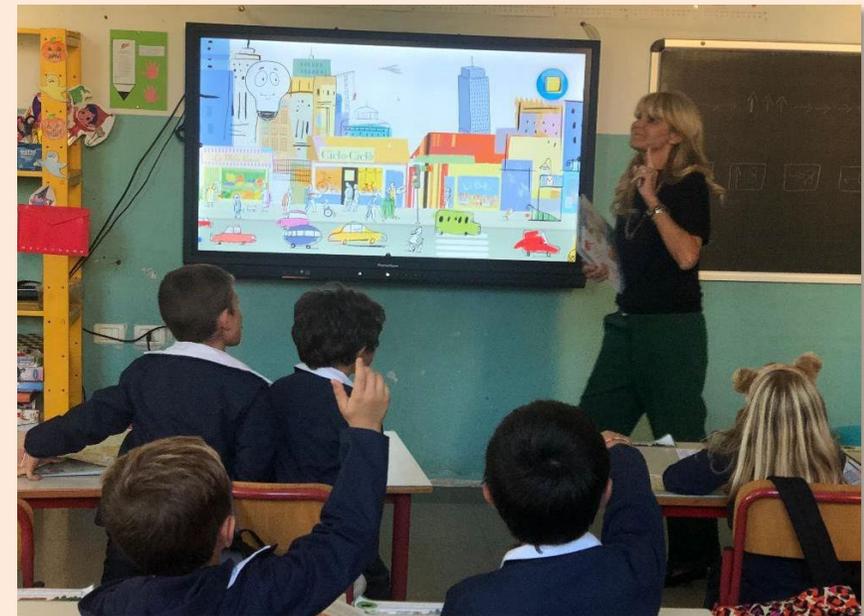
Un bambino perde la sua palla e la rincorre, pagina dopo pagina, passando per ambienti diversi: tra i palazzi della città, in metropolitana, al museo, al parco, nel bosco, al lago, incontrando personaggi fantastici fino a scoprire il vero senso del suo incredibile viaggio... la palla è attratta da una forza invisibile alla quale nessuno può resistere.

Autore e illustratore: Cristina Petit, AntonGionata Ferrari

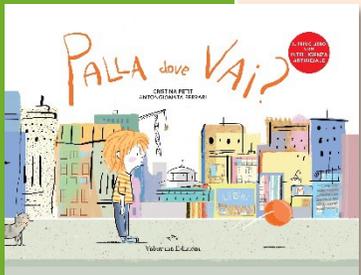
ISBN: 9791280891082

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Una volta letta la storia, la classe ha la possibilità di ripercorrere e approfondire i contenuti attraverso un'app che sfrutta le incredibili opportunità offerte dalla tecnologia.



L'Intelligenza Artificiale per un fine educativo e inclusivo



Il progetto nasce dall'idea di dare la possibilità ai bambini di esplorare la trama e ogni suo più piccolo dettaglio, aguzzando l'ingegno e divertendosi.

Con l'utilizzo di un'app che unisce animazione e intelligenza artificiale, il bambino sarà coinvolto nella storia interagendo con un Avatar così da diventare anche lui un piccolo/grande protagonista.

In ogni momento, potrà cliccare su:



Avatar: un amico simpatico a cui fare tante domande e con cui dialogare davvero!

Un'opportunità offerta da innovativi sistemi di intelligenza artificiale, un modo nuovo per interagire con il libro.



Lo sai che?: per approfondire alcune tematiche, come il funzionamento del ciclo dell'acqua e il rispetto per l'ambiente, per conoscere meglio la natura e gli animali, ma anche per scoprire il mondo dell'arte e i suoi pittori.



Caccia al tesoro: per cercare piccoli dettagli nascosti nella storia, per educare i bambini a soffermarsi sulle immagini, affinare lo sguardo per trovare quel piccolo particolare che spesso può fare la differenza nella vita.



Registra: per consentire al piccolo lettore di diventare il narratore. Il bambino potrà leggere il libro e riascoltarsi: un modo per allenare la capacità di analisi, sintesi e di narrazione favorendo lo sviluppo nell'organizzazione del pensiero e dell'esposizione orale.



Gioco: per superare piccoli enigmi e procedere nella storia. Piccole sfide che alimentano la curiosità dei bambini e stimolano il ragionamento creativo



Colori: per dare la possibilità al bambino di personalizzare i colori della storia, per stimolare la sua creatività e consentirgli di creare un libro unico, personale e insostituibile.

L'Intelligenza Artificiale per un fine educativo e inclusivo



Alla creazione di *Palla dove vai?* hanno partecipato l'editrice, autrice, illustratore e pedagoga Beatrice Vitali e una società specializzata nell'intelligenza artificiale di ultima generazione.

Tutti hanno collaborato a stretto contatto per realizzare un libro divertente, stimolante e coinvolgente ma che avesse anche un fine educativo, didattico e **inclusivo**.



È infatti un mondo da scoprire pensato per TUTTI! L'app è stata progettata nel rispetto degli stili di apprendimento e dei tempi di attenzione di ogni bambino e prevede la possibilità di audiodescrizione, sottotitoli e altre facilitazioni grafiche. È inoltre disponibile in due lingue: italiano e inglese!

Il libro si presta allo sviluppo di **laboratori nelle scuole** dove si utilizza l'app per approfondire argomenti importanti che vengono proposti dalla storia facendo interagire i bambini con il nostro avatar.



L'Intelligenza Artificiale per un fine educativo e inclusivo

Grazie all'Avatar, in ogni ambientazione del libro, si potranno approfondire interessanti argomenti...

Nel BOSCO IMMAGINIFICO

- I mostri più famosi (le streghe, gli scheletri e i fantasmi)
- La luna e la sua magia

Nella METRO

- Il funzionamento della metropolitana
- Come si leggono le mappe della metropolitana
- I mestieri di chi viaggia

Nel MUSEO

- I pittori e le loro tele più famose (Van Gogh, Monet, Leonardo, Klimt, Kandinskij e artisti moderni)

Nella grande CITTÀ

- Il funzionamento dei semafori e delle indicazioni stradali
- L'importanza di mantenere pulita la propria città
- Gli elementi di una città: i mezzi di trasporto, i negozi, i grattacieli...



Nel FARO

- Il funzionamento e l'importanza dei fari
- Le nuvole e il funzionamento del ciclo dell'acqua
- I pirati, i vascelli e i bucanieri più famosi

Nel BOSCO

- Chi abita nel bosco?
- La funzione degli alberi nel bosco (le indicazioni dei sentieri e il significato dei cerchi dei tronchi)

Nel PARCO

- L'importanza degli alberi
- Come si semina e si curano le piante?
- L'importanza del sole e della sua energia
- Chi abita nel parco?

In fondo al MARE

- Chi abita nel mare?
- I fondali marini (alghe, stelle marine, conchiglie, coralli)
- L'impatto della plastica nel mare

L'Intelligenza Artificiale per un fine educativo e inclusivo

Il laboratorio consentirà di stimolare e sviluppare alcune capacità dei bambini:

1. **CONOSCENZA** – approfondimenti su contenuti di argomenti di interesse come l'importanza di tenere pulito l'ambiente, il ciclo dell'acqua, l'energia solare, il funzionamento dei semafori, gli animali marini e terrestri, etc
2. **INGEGNO** – risoluzione di piccoli enigmi nel rispetto di tutte le tempistiche di apprendimento
3. **MEMORIA** – sviluppo della memoria ricordando sequenze di immagini, suoni e parole
4. **ATTENZIONE** – sviluppo delle capacità di analisi e dell'attenzione attraverso la ricerca di alcuni particolari
5. **CREATIVITÀ** – personalizzazione dei colori delle illustrazioni
6. **NARRAZIONE** – ricostruzione ed esposizione del racconto: ogni bambino diventerà narratore della storia
7. **LINGUA** – lettura e ascolto del libro e degli approfondimenti dell'Avatar in inglese (con sottotitoli in lingua)

L'Intelligenza Artificiale per un fine educativo e inclusivo

È possibile scegliere fra 4 differenti moduli: da 1 fino a 4 giorni a seconda degli argomenti che si vogliono trattare.

Sessioni	Letture	Conoscenza	Verifiche	Narrazione	Lingua
1 sessione (1h)	Letture animate	2/3 ambienti a scelta	Caccia al tesoro Giochi	-	-
2 sessioni (2h)	Letture animate	4/5 ambienti a scelta	Caccia al tesoro Giochi	-	-
3 sessioni (3h)	Letture animate	6/8 ambienti a scelta	Caccia al tesoro Giochi	Registrazione e riascolto della storia	
4 sessioni (4h)	Letture animate	6/8 ambienti a scelta	Caccia al tesoro Giochi	Registrazione e riascolto della storia	Letture e ascolto della storia in inglese

Ciascuna sessione richiederà l'utilizzo di una postazione tecnologica (tablet, proiettore, casse, connessione internet) che, se non disponibile, verrà fornita direttamente dall'editore.

Le velocità degli animali!



Trama:

Tre, due, uno... *che la gara abbia inizio!*

Il rinoceronte corre sui pattini, la giraffa vola su un razzo e gli scoiattoli sfrecciano con le motoslitte. Si sa, nessuno è più veloce del ghepardo... ma è davvero così?

Autore e illustratore: Tom Nicoll, Ross Collins

ISBN: 9791280891655

Confezione: Albo illustrato

Un libro tutto da ridere con una tabella per imparare le velocità degli animali!

Laboratorio: Conosci già le velocità degli animali? È più veloce la tartaruga o la lumaca? Il leone o la gazzella?

Si divide la classe in due gruppi, A e B. Ogni bambino del gruppo A dovrà pensare a un animale e ogni bambino del gruppo B dovrà pensare a un veicolo. A estrazione verranno poi abbinati i bambini dei due gruppi: è il momento di disegnare!

Quale sarà l'accoppiata vincente? Sarà la classe a deciderlo!

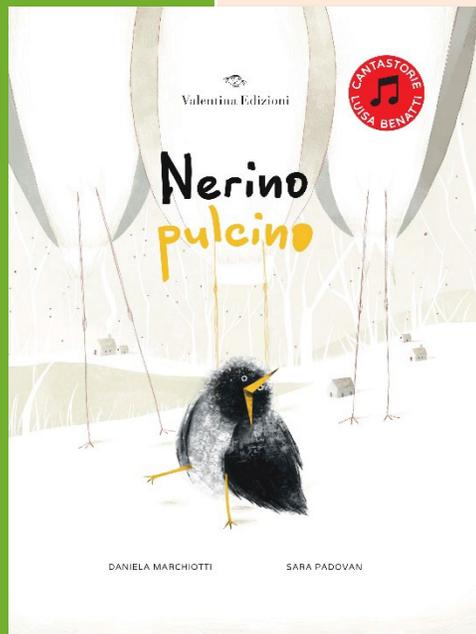
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, pennarelli, pastelli

Classe: scuola primaria

Un viaggio nei sentimenti

Nerino
pulcino



Trama:

Il viaggio di Nerino Pulcino alla ricerca della sua mamma è un percorso alla scoperta dei propri sentimenti e paure. Il cammino, costellato di incontri con gabbiani, colombi e rondini, aumenterà la sua autostima donandogli maggiore fiducia in se stesso.

A ogni incontro, il quaderno che Nerino porta con sé si arricchisce di nuovi colori: dopo la prima pagina tutta nera, a indicare la paura, arrivano il giallo e il bianco per l'allegria dei colombi, l'azzurro e il blu per il gabbiano e i sogni di terre lontane, e infine un nero diverso, «di piume e di more», accompagnato dal rosso per l'amore di mamma rondine.

Una volta a casa, Nerino deciderà di non strappare quella prima pagina tutta scura: non si vergogna di avere avuto paura, quella è stata l'inizio di tutto, e l'amore e l'amicizia sono comunque più forti del buio e del timore.

Autore e illustratore: Daniela Marchiotti, Sara Padovan

ISBN: 9788894856989

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: dopo la lettura animata della storia (che può essere accompagnata da musica), seguono diversi laboratori creativi.

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: pastelli, forbici arrotondate e tanta fantasia!

Classe: scuola dell'infanzia e primaria



Un viaggio nei sentimenti

Nerino
pulcino



Ascolta la musica!

Lettura animata, kamishibai e cantastorie:

A richiesta e se concordato con l'autrice, la storia di *Nerino Pulcino* sarà narrata con il supporto di un teatrino in stile kamishibai e accompagnata dalla musica e dalla voce della cantastorie Luisa Benatti. Gli sfondi scorrono sul kamishibai accompagnati dalla narrazione in musica.



I dialoghi tra i personaggi verranno interpretati dai **burattini**.

L'intramontabile fascino delle storie narrate con i burattini è una magia che tutti i piccoli dovrebbero assaporare.



Un viaggio nei sentimenti

Nerino pulcino



Ascolta la musica!



Al termine della lettura, a ogni bambino verrà dato il medaglione di Nerino – che terranno per ricordo – di cui coloreranno il becco, le zampine e il retro, quest'ultimo con il colore che più hanno amato tra quelli della storia.

Seguiranno giochi per ripassare i personaggi e invitare i bambini a interpretarli alzandosi in piedi, imitando i suoni e i rumori che hanno sentito, per aiutarci a ri-RACCONTARE E CANTARE la storia tutti insieme.

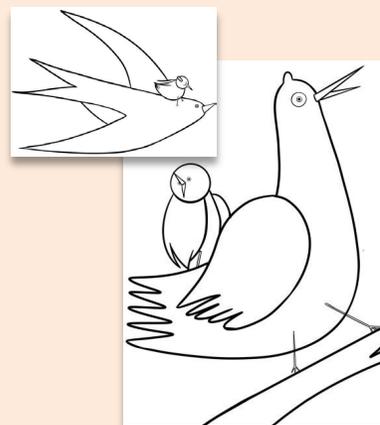
Le altre attività creative:



Libricini semplici o a più pagine



Segnalibri

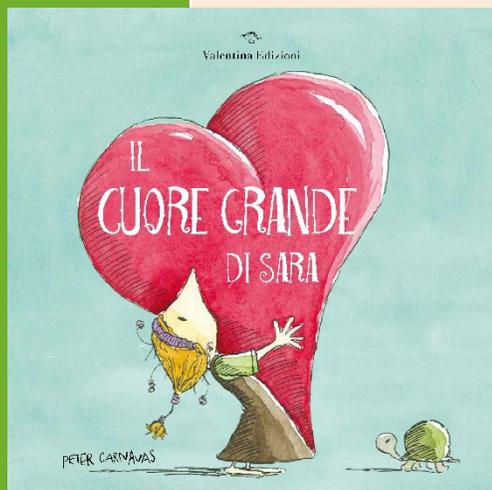


Immagini stilizzate da colorare



Potrà essere presente un pannello con i personaggi da attaccare e staccare con il patafix.

Potere alle emozioni...



Trama:

Sara ha un cuore grande e pesante che porta sempre con sé, anche se a volte vorrebbe farne a meno...

Un giorno incontra un bambino con un cuoricino leggero, così leggero che il vento se lo porta via. Solo unendo i loro cuori riusciranno a dare il giusto peso agli ostacoli della vita.

Autore e illustratore: Peter Carnavas

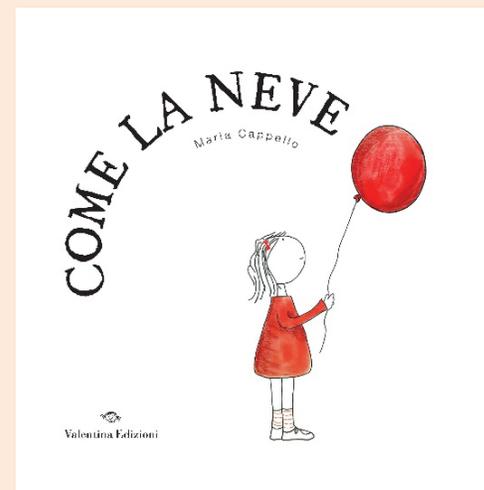
ISBN: 9788888448299

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio:

- 1) Come mi sento oggi?
- 2) Ti è mai capitato di avere il cuore pesante?
- 3) Quante emozioni esistono?
- 4) Di che colore sono le nostre emozioni?

Verrà fornito a ogni bambino un palloncino a forma di cuore sopra il quale ognuno dovrà scrivere il nome e il colore dell'emozione che lo ha colpito maggiormente e che potrà far poi volare liberamente nel cielo assieme a tutti gli altri.



Trama:

Per Angy ogni giorno è un saliscendi di emozioni, ma alla fine trova sempre il modo di sentirsi leggera e felice.

Lieve come un fiocco di neve.

Autore e illustratore: Maria Cappello

ISBN: 9791280891433

Confezione: Albo illustrato

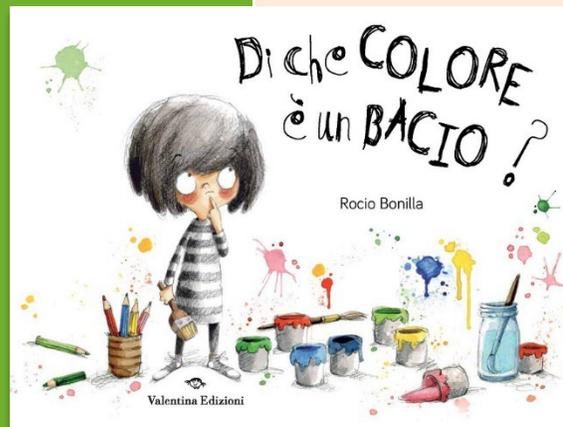
Durata laboratorio: 1 ora

Materiale: palloncini, pennarelli

Classe: scuola primaria



Quante domande, Minimoni!



Trama:

Minimoni ama colorare! Dipinge coccinelle rosse, cieli blu e banane gialle...

Ma non ha mai dipinto un bacio! Di che colore è un bacio? Rosso come gli spaghetti al pomodoro, verde come i coccodrilli, giallo come i girasoli, bianco come la neve? Com'è difficile dare a un sentimento un solo colore... forse perché ce ne vogliono tanti!

Autore e illustratore: Rocio Bonilla

ISBN: 9788897870913

Confezione: Albo illustrato (disponibile anche in versione pop-up)

Laboratorio: Ma tu sai cos'è l'amore? Sai di che colore è un bacio?

- 1) I bambini disegneranno il loro *libro Di che colore è un bacio?*, abbinando i colori alle loro cose preferite.
- 2) Cos'è per te l'amore? O chi è? Disegnalo e poi raccontacelo!



Trama:

Minimoni adora passeggiare con Max, il suo cagnolino: loro due si intendono a meraviglia. Fa un po' fatica con i grandi, soprattutto quando parlano dell'amore. Dicono che è fortissimo e muove le montagne, ma anche che è delicato e si trova nelle piccole cose. Eppure, se l'amore non si può vedere, né toccare, né dipingere, come fanno a sapere che cos'è?

Autore e illustratore: Rocio Bonilla

ISBN: 9791280891426

Confezione: Albo illustrato

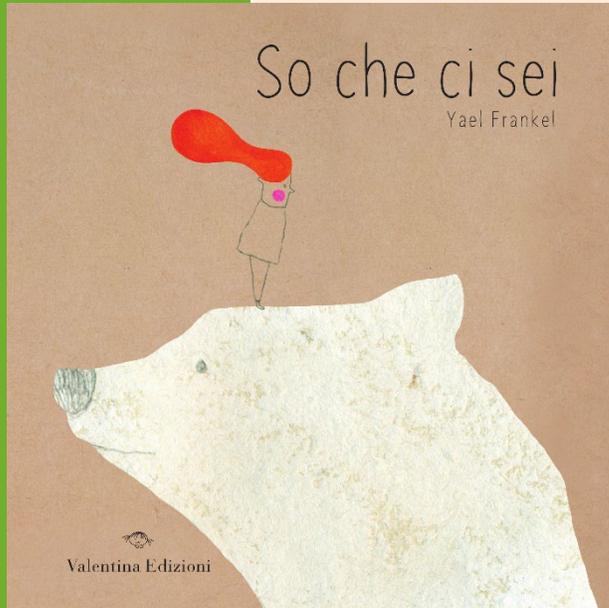
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: pennarelli e pastelli

Classe: scuola dell'infanzia e primaria



So che ci sei



Trama:

Quante volte sogniamo di partire e scoprire il mondo? Alla bambina dai capelli rossi di questo libro non importa andare lontano, ma stare insieme al suo amico orso. Con lui basta un semplice sguardo per veder se stessa e immaginarsi il mondo intero!

Autore e illustratore: Yael Frankel

ISBN: 9788897870784

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Lettura animata della storia.

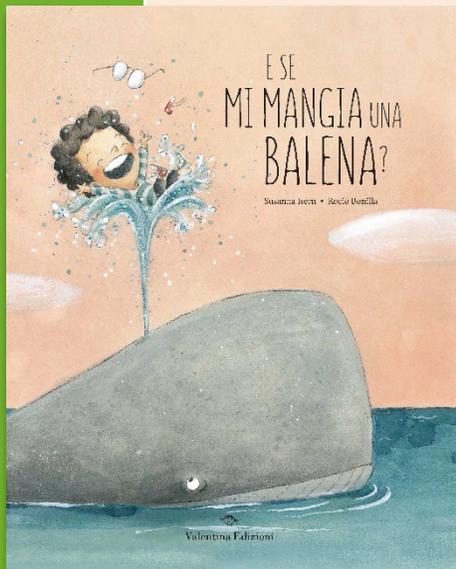
Ogni bambino costruirà il proprio filo delle relazioni, disegnando, colorando e attaccandoci chiunque faccia parte del suo mondo. Un ciondolo da portarsi ovunque, un ricordo che dice davvero... *so che ci sei!*

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: spago, carta, pastelli, pennarelli, forbici dalla punta arrotondata

Classe: scuola primaria

Una paura affrontata è una paura sconfitta!



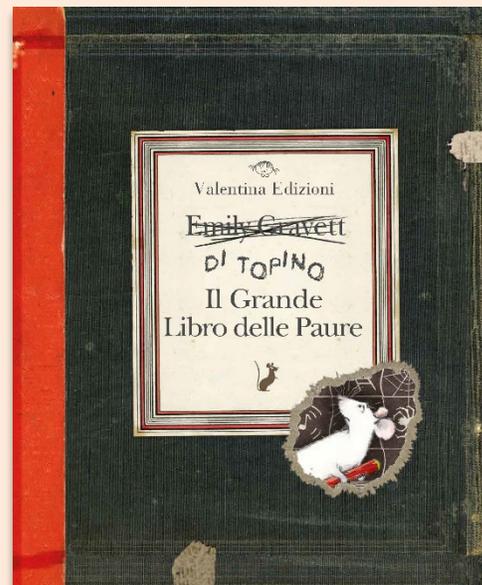
Trama:

Martin ha un'immaginazione sconfinata. A volte, però, la paura supera persino la sua immaginazione e la sua mente si perde in scenari catastrofici che lo fanno tremare come un budino. Tra rapimenti alieni, valanghe improvvise e squali affamati, Martin pensa sempre al peggio quando deve fare qualcosa. Per fortuna la mamma conosce un trucco per fargli vincere le sue paure.

Autore e illustratore: Rocio Bonilla

ISBN: 9791280981228

Confezione: Albo illustrato



Trama:

Tutti hanno paura di qualcosa: del buio, dei rumori forti... oppure di essere risucchiati nello scarico del lavandino! Questo libro spassoso è ricco di sorprese: pagine rosicchiate, elementi nascosti e una grande mappa dell'Isola della Paura. Vieni con noi in questo viaggio e dà un nome alle tue fobie!

Autore e illustratore: Emily Gravett

ISBN: 9788894856750

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: un trampolino di lancio per stimolare i bambini a superare la propria paura.

- 1) Martin e il topino hanno paura di tante cose... e tu di cosa hai paura? Le tue paure cambiano?
- 2) Hai mai superato una paura? Come?
- 3) Con chi parli delle tue paure?
- 4) Cosa fai quando hai paura?

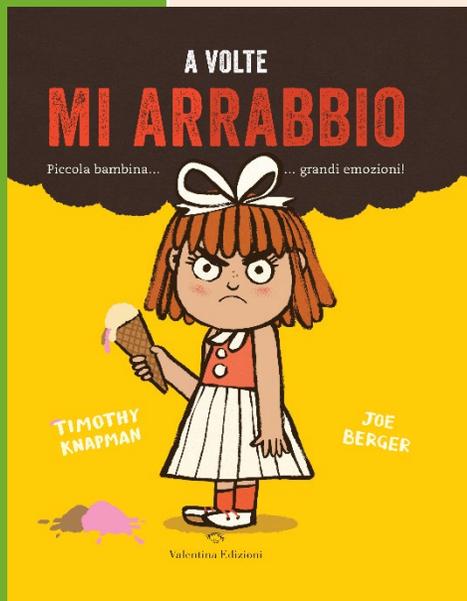
Rappresenta e disegna la tua paura con il materiale che più desideri senza aggiungere il tuo nome! Li vedremo tutti insieme alla fine per capire come affrontarle!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: penna, pennarelli, carta, forbici, cartoncini colorati

Classe: scuola primaria

Come disinnescare la rabbia?



Trama:

La vita è un vero divertimento quando tutto va per il verso giusto. A volte però capitano delle cose che proprio non ci vanno giù: un gelato che cade, una maglietta troppo stretta, un amico che non vuole condividere i giochi... basta questo a mandarci su TUTTE LE FURIE!

Autore e illustratore: Timothy Knapman, Joe Berger

ISBN: 9788894856798

Confezione: Albo illustrato



Trama:

A volte è facile fare quello che ti viene detto, ma poi ti ricordi che è noioso aspettare il tuo turno, che non vuoi fare il bagno e non ti piacciono i piselli... quindi, a volte, semplicemente non ne hai voglia!

Autore e illustratore: Timothy Knapman, Joe Berger

ISBN: 9791280891037

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio:

- 1) Come gestisci la rabbia?
- 2) Cosa fai quando sei arrabbiato?
- 3) Con chi ti arrabbi più spesso?
- 4) Cosa ti fa passare l'arrabbiatura?

Rappresenta e disegna la tua rabbia e la fonte della tua rabbia con il materiale che più desideri senza aggiungere il tuo nome! Li vedremo tutti insieme alla fine per capire come disinnescarle!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, penna, pennarelli

Classe: scuola primaria

Il vero segno distintivo è da cercare dentro di sé



Trama:

Lola passa ore e ore a lavare, asciugare e spazzolare la sua soffice lana. Ne va davvero molto fiera. Ma cosa succede quando il caldo estivo la costringe a darci un taglio? Si renderà conto che ciò che è importante non è l'aspetto esteriore, ma ciò che si è e che si riesce a dare di sé.

Autore e illustratore: Gemma Merino

ISBN: 9788897870920

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio:

- 1) Da chi ti senti apprezzato?
- 2) Con chi ti senti te stesso?

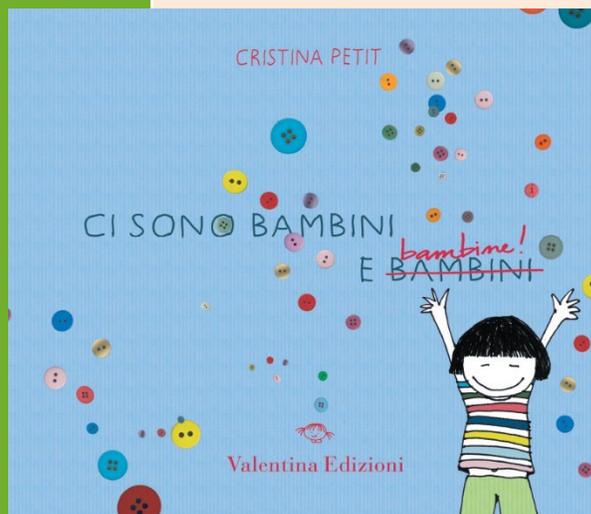
Ogni bambino porta una scatola a scuola dove tutti i compagni scriveranno degli aggettivi o delle impressioni positive. Quando tutte le scatole saranno piene, i bambini leggeranno cosa gli altri pensano di lui: scopriranno un sacco di cose bellissime!

Durata laboratorio: 1-2 ore

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: scuola primaria

Ci sono bambini e bambine!



Trama:

Un libro che non parla di inclusione ma la fa. Ogni bambino e ogni bambina ha il diritto di manifestarsi in tutta la sua bellezza e differenza.

Solo nel diverso leggiamo noi stessi. Un libro che grida empatia e favorisce quel sentimento di accoglienza incondizionata e libera da pregiudizi.

Di nuovo in libreria un libro amato da migliaia di insegnanti che ne hanno fatto un grandissimo mediatore culturale nella loro didattica.

Autore e illustratore: Cristina Petit

ISBN: 9791280891617

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Porteremo a scuola le sagome di alcuni bambini e di alcune bambine. Ogni bambino sceglierà la propria e sarà libera di colorarlo a proprio piacimento.

Come ti senti tu? Sei un bambino sopra le righe o un bambino che invece deve stare dentro i quadretti? Ogni bimbo sarà libero di scegliere e appenderla su uno dei due cartelloni che porteremo.

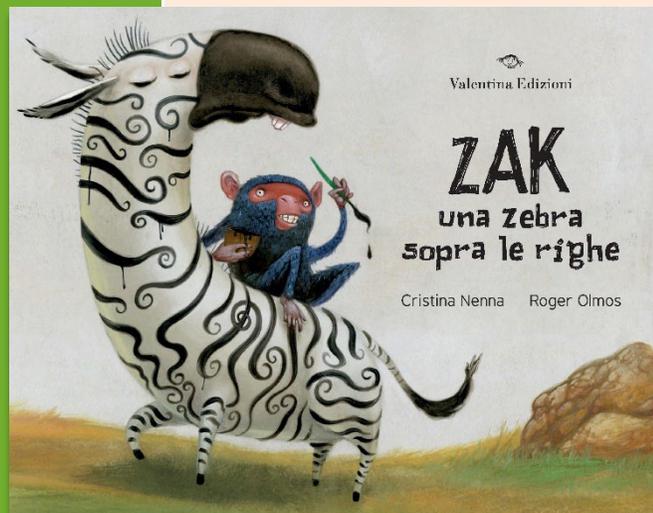
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: cartoncino, penne, pastelli, matita, colla

Materiale fornito: sagome bambini, cartelloni

Classe: scuola primaria

Zak, una zebra sopra le righe!



Trama:

In un mondo di zebre quasi identiche è difficile perfino riconoscersi. La missione di Zak, zebrotto simpatico e intraprendente, sarà quella di differenziarsi dagli altri per diventare unico. Una divertente avventura in cui si scopre che il proprio vero segno distintivo è da cercare dentro di sé...

Autore e illustratore: Cristina Nenna, Roger Olmos

ISBN: 9788897870982

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Zak ha qualcosa che lo rende unico: ha un cuore grandissimo!

- 1) Cosa ti rende speciale?
- 2) Anche tu, come Zak, hai desiderato essere unico? In che modo?

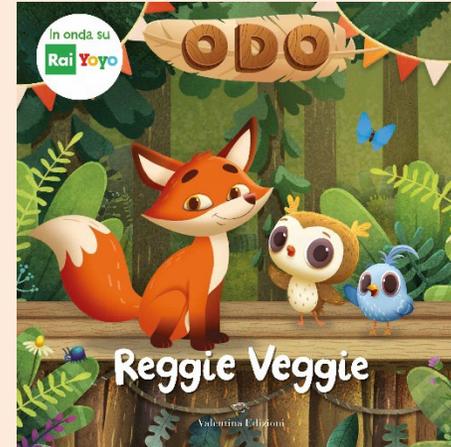
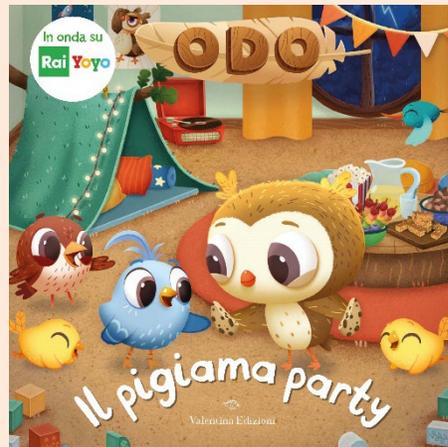
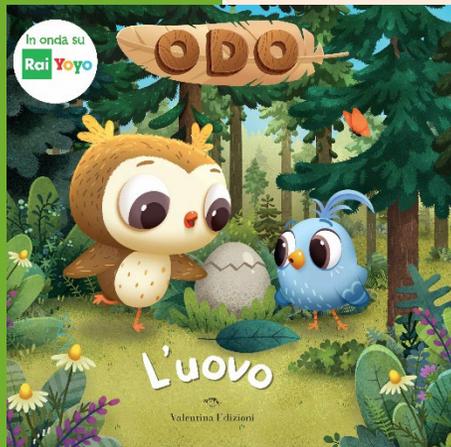
Con i bambini disegneremo una bellissima zebra... dal cuore più particolare che ci sia!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, forbice dalla punta arrotondata, pastelli, pennarelli, penne

Classe: scuola primaria

So di farcela!



ISBN:

9791280891389

9791280891396

9791280891549

9791280891556

Confezione: Albi illustrati

Odo è un gufo speciale, dorme di notte e di giorno va al Forest Camp, un campo-scuola immerso nella natura dove incontra tanti amici. Anche se è uno dei più piccoli, Odo è sempre il primo ad affrontare ogni sfida.

Il suo motto, "SO DI FARCELA!", incoraggia tutti quanti!

I temi affrontati in Odo:

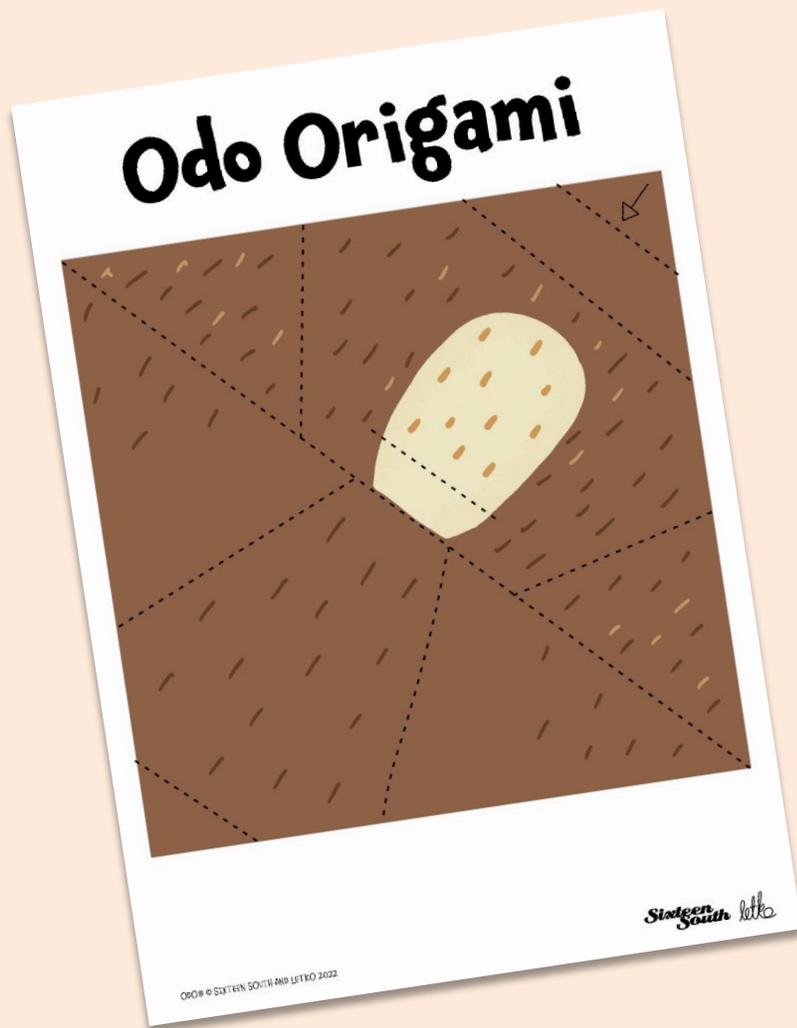
Amicizia
Empatia
Gelosia
Creatività
Salute mentale
Salvaguardia della natura
Collaborazione
Consapevolezza

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale fornito: Oorigami

Classe: scuola dell'infanzia

So di farcela!



Laboratorio: È tempo di Origami!

Ogni bambino riceverà il suo Odo Origami, lo piegheremo tutti insieme e gli disegneremo il musetto.

I bambini potranno portare a casa il protagonista delle storie appena lette per ricordarsi che... **CE LA POSSONO FARE!**

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, forbice dalla punta arrotondata, pastelli, pennarelli, penne

Trova il tuo posto nel mondo!



Trama:

Tutti sanno che i coccodrilli amano l'acqua. Bene, questo coccodrillo proprio NO! Arrampicarsi sugli alberi è molto più divertente che nuotare...

Siamo così sicuri che sia proprio un coccodrillo? Questo divertentissimo racconto ci insegnerà che non bisogna uniformarsi, perché essere UNICI è meraviglioso!

Autore e illustratore: Gemma Merino

ISBN: 9788897870197

Confezione: Albo illustrato



Trama:

I draghi amano volare e sputare fuoco. L'acqua invece NON fa proprio per loro, lo sanno tutti. È fredda, è bagnata e, ancor peggio, spegne il fuoco! Ma cosa succede quando una piccola draghetta cade nel lago e scopre che tuffarsi è... FANTASMAGORICO?

Autore e illustratore: Gemma Merino

ISBN: 9788894856576

Confezione: Albo illustrato

Durata laboratorio: 1-2 ore

Materiale richiesto: colori, materiale da riciclo, fogli

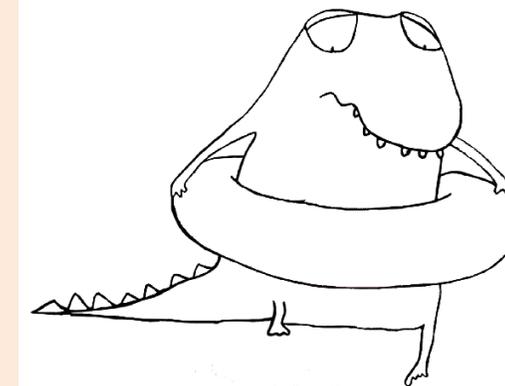
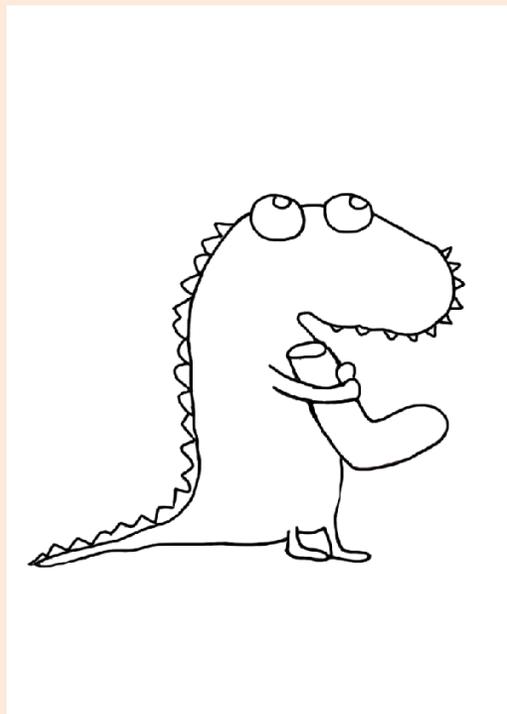
Materiale fornito: sagome coccodrillo/drago, cartellone

Classe: adattabile sia per l'infanzia che per la primaria

Laboratorio: Non siamo tutti uguali: ognuno ha le proprie caratteristiche che ci rendono unici! I bambini sono attenti osservatori, percepiscono le differenze e non giudicano. Dopo un'attenta lettura con domande guidate, si potrà scegliere tra due attività per stimolare la fantasia e favorire un'identificazione positiva con la propria unicità.

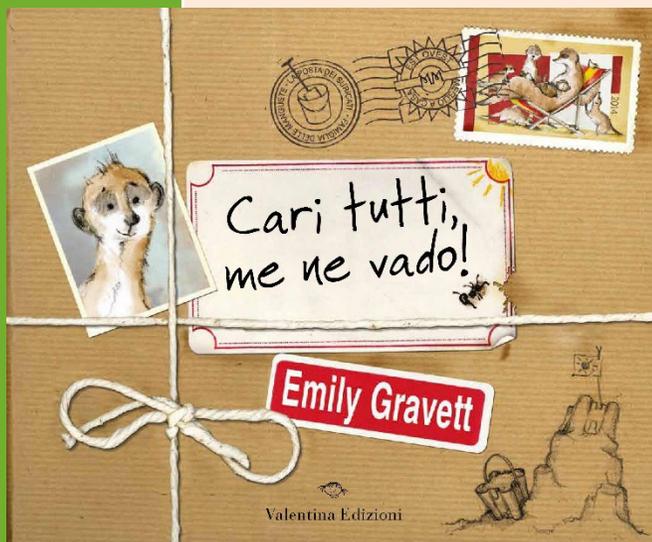
Trova il tuo posto nel mondo!

Attività A: i bambini dovranno pensare a due famiglie di animali facilmente scambiabili o simili tra di loro; successivamente potranno disegnarli e renderli unici, descrivendo al resto della classe le caratteristiche che li rendono speciali.



Attività B: ogni bambino creerà il suo *animale speciale* utilizzando le sagome da noi fornite; potranno colorarlo e decorarlo a loro piacimento. Una volta finito, i bambini seduti in cerchio potranno presentare al resto della classe il loro animale e descrivere cosa lo rende speciale. I loro animali potranno essere incollati a un grande cartellone da tenere in classe

Trovare il proprio posto nel mondo – letture estive



Trama:

Sunny è un piccolo suricato che vive in una famiglia molto unita... forse troppo unita! Così un giorno decide di partire e cercare un posto perfetto in cui vivere: "Cari tutti, me ne vado!". Ma dopo tanto e tanto girovagare, capisce che il luogo migliore in cui stare è la propria casa. All'interno una colorata collezione di cartoline dal mondo inviate da Sunny!

Autore e illustratore: Emily Gravett

ISBN: 9788897870418

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio:

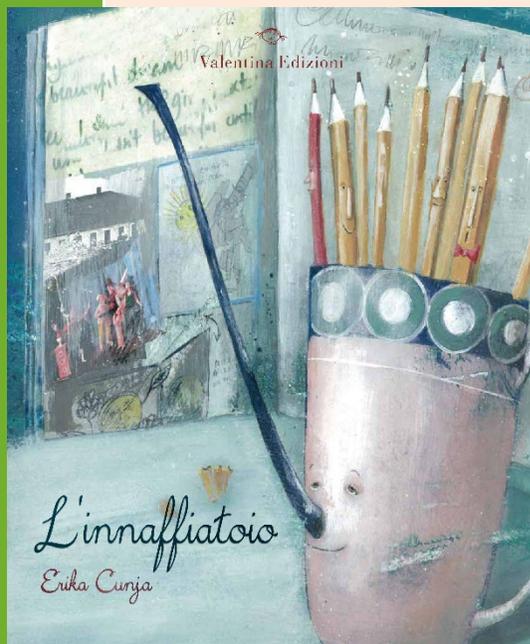
- 1) Cosa ti manca di casa quando sei in vacanza?
- 2) Hai mai scritto una cartolina? Scegli, scrivi e spedisce una cartolina alla tua classe da tutti i posti che visiterai in estate (che siano della tua città o no), tornati in aula ne parlerete con la maestra per scoprire tutte le meraviglie del mondo!

Durata laboratorio: laboratorio estivo in autonomia

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: scuola primaria

Trovare il proprio posto nel mondo



Trama:

Lasciamoci trasportare nel mondo poetico, profondo e delicato, sospeso tra granelli di grafite colorata e nuvole di cotone, de *L'innaffiatoio*. Ascoltiamo la voce del protagonista che ci stuzzica con il suo sguardo curioso e l'animo vivace. L'innaffiatoio non ama la monotonia, cerca un'ispirazione, uno stimolo vitale che possa accendere e colorare le sue giornate. Sarà innaffiatoio, ma non solo: teiera, porta-matite, cappello, alla ricerca del proprio posto nel mondo e di una risposta alle domande più intime. Una meravigliosa storia per grandi e bambini!

Autore e illustratore: Erika Cunja

ISBN: 9788897870289

Confezione: Albo illustrato

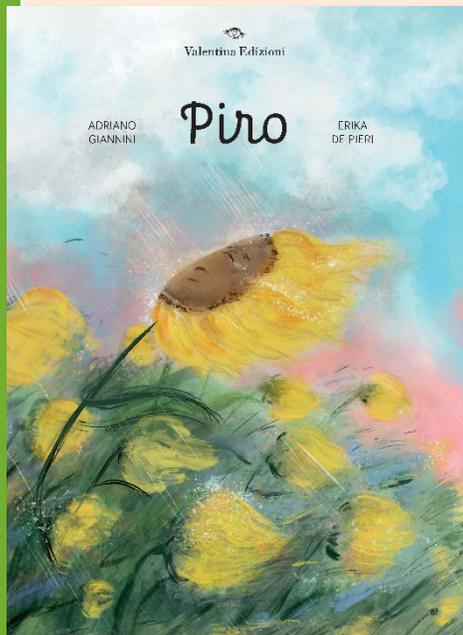
Laboratorio: Crea il tuo annaffiatoio... ma è davvero un innaffiatoio? Decidi tu cosa può essere o cosa può contenere!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: interno di un rotolo della carta igienica, cannucce, pennarelli, pastelli, forbici, cartone

Classe: adattabile sia per l'infanzia che per la primaria

Trova la tua strada



Trama:

Piro è un girasole speciale: invece di seguire il sole, segue i suoi sogni. Di notte immagina avventure straordinarie, e di giorno è sempre l'ultimo a svegliarsi, infrangendo così la regola del campo: guardare il sole dall'alba al tramonto. Le giornate scorrono tutte uguali, quando l'arrivo di una forte tempesta mette in pericolo la vita dei girasoli. Sarà proprio grazie a quella bufera che Piro incontrerà Ara, la principessa dei suoi sogni, e scoprirà di essere un vero eroe, non solo nei sogni, ma anche nella realtà.

Autore e illustratore: Adriano Giannini e Erika De Pieri

ISBN: 9791280891969

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: dopo la lettura i bambini potranno dialogare e riflettere sulla storia, su cosa è significato per loro e se si sono rispecchiati nel protagonista. Successivamente su dei petali gialli risponderanno a delle domande chiave collegate alla storia, alla ricerca della propria identità; i petali verranno poi attaccare al centro di un girasole gigante, uno per ogni domanda. I girasoli potranno poi essere conservati in classe.

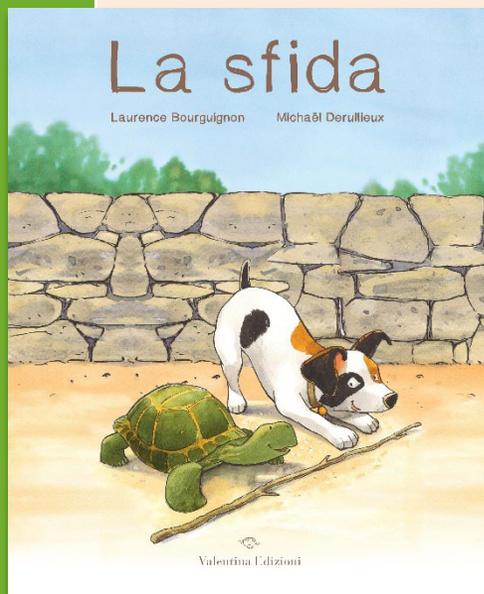
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: cartoncino giallo, cartoncino marrone, colla o pinzatrice, cartellone

Classe: scuola primaria



Ognuno ha le proprie qualità



Trama:

Nella bella fattoria tutti gli animali fanno la propria parte. Il gallo li sveglia ogni mattina, le galline fanno le uova, le mucche il latte, le capre brucano l'erba, i maiali mangiano le bucce, il gatto rincorre i topi...

Tutti farebbero volentieri il proprio dovere... se Spotty non li rincorresse costantemente per sgridarli! Tiffany sarà l'unica che avrà il coraggio di sfidarlo: con l'aiuto delle sue amiche gli darà una bella lezione!

Autore e illustratore: Laurence Bourguignon

ISBN: 9788894856088

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: È meglio la lentezza di tartaruga o la velocità di cane? Lo scopriremo insieme con un divertente percorso in cui i bambini interpreteranno o uno o l'altro animale!

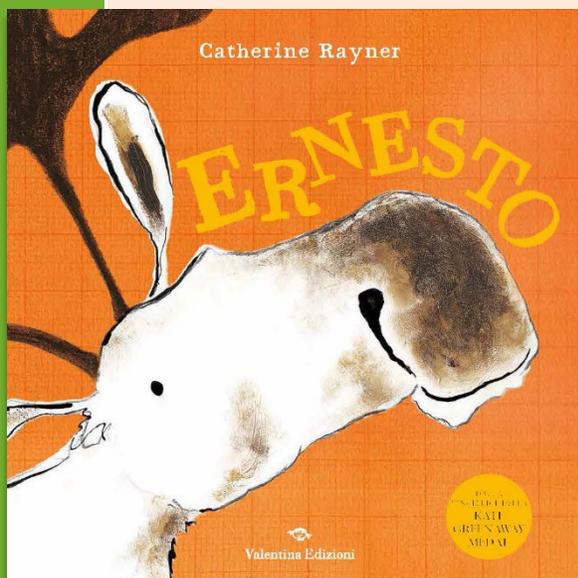
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale: attrezzi da palestra

Spazi: palestra o giardino

Classe: scuola primaria

Componi Ernesto!



Trama:

Ernesto è un GRANDE alce con un GROSSO problema: non riesce a entrare nel suo libro!
Si scuote, si spinge, si strizza: non ce la fa proprio!
Con l'aiuto di un'amica troverà il modo...

Autore e illustratore: Catherine Rayner

ISBN: 9791280891013

Confezione: Albo illustrato

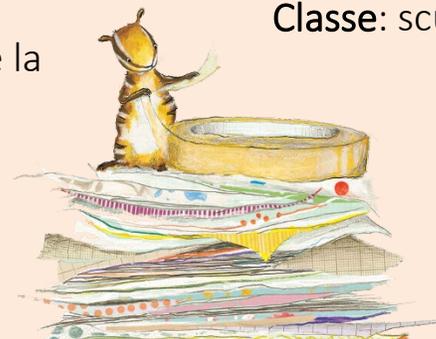
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, forbice dalla punta arrotondata, pastelli, pennarelli, penne, scotch

Classe: scuola primaria

Laboratorio: Aiutiamo anche noi Ernesto a entrare... nella vostra classe! È grande e grosso, ma grazie a dello scotch, penne, fogli riuscirà a fare un saluto a tutti i bambini!

A gruppi, i bambini disegneranno una parte di Ernesto e la alla fine le incolleranno tutti insieme!



L'unione fa la forza!



Trama: Quando le anatre e le oche decidono di non permettere più agli altri animali di visitare la loro isola, l'unico ponte che la collega alla fattoria viene abbattuto. Ma quando il cibo comincia a scarseggiare, si rendono conto che non c'è più nessuno che le può aiutare. Intanto le volpi le osservano dall'altra sponda e aspettano di fare la loro mossa...

Autore e illustratore: Smriti Prasad-Halls, Robert Starling

ISBN: 9788894856361

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Senza l'aiuto degli altri animali, le oche non sarebbe mai riuscite a ricostruire il ponte da sole. Hanno capito che l'unione fa la forza!

Disegniamo insieme il contorno di un'isola. Dopodiché ogni bambino sceglie che animale vuole essere e come poter aiutare (con le caratteristiche dell'animale) la costruzione del villaggio!

Durata laboratorio: 1-2 ore

Materiale richiesto: cartoncino, penna, colla, cannucce, forbici, adesivi, cotone

Classe: scuola primaria

L'unione fa la forza!



Trama: Il Signor Gatto è un tipo scorbutico e diffidente. Non ha amici, non sopporta le visite e non apre la porta di casa nemmeno al postino.

Finché un giorno una misteriosa lettera anonima non scenderà giù per il camino e finirà proprio tra le sue zampe. Allora la sua vita cambierà completamente...

Autore e illustratore: Irene Verdú, Verónica Aranda

ISBN: 9791280891143

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: La vita del Signor Gatto cambia improvvisamente quando qualcuno gli dice... *ti voglio bene!* E così scopre che il mondo è grande e che tanti hanno bisogno di una mano.

Costruiremo tutti insieme una cassetta delle lettere, dove ognuno inserirà la propria lettera anonima con un bisogno o un aiuto che vorrebbe ricevere, verranno poi letti in classe, in modo da suggerire degli spunti concreti per aiutarsi a vicenda!

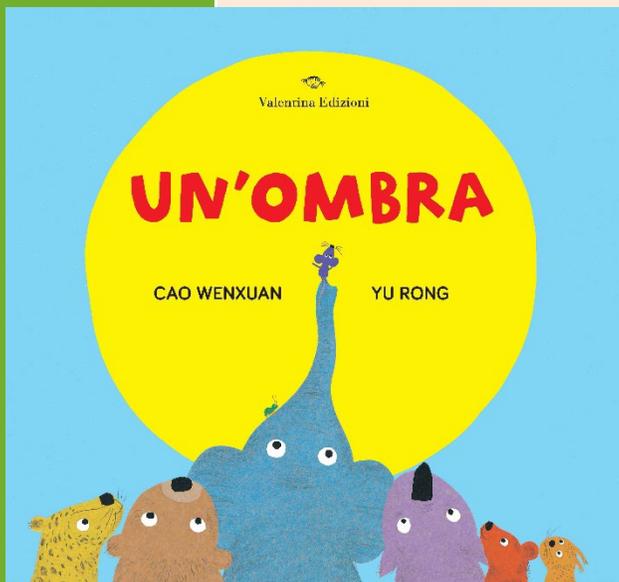
La cassetta delle lettere rimarrà con voi, per essere il luogo magico al quale affidare le proprie richieste!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, forbice dalla punta arrotondata, pastelli, pennarelli, penne, scotch

Classe: scuola primaria

Facciamo ombra!



Trama:

In una giornata torrida, un gruppo di animali si contende l'unica ombra disponibile: una piccola foglia su un ramo. Ma quando uno di loro compie un gesto inaspettato, tutto cambia: l'egoismo lascia spazio alla generosità.

Nel momento più caldo della giornata, le pagine si accorciano come l'ombra a mezzogiorno: troppo piccole per fare spazio a tutti gli animali, che si spingono e litigano per un po' di fresco. Ma man mano che iniziano a farsi posto e a condividere, l'ombra si allarga, e così anche le pagine, in una splendida metafora visiva della generosità che cresce e abbraccia tutti.

Autore e illustratore: Cao Wenxuan e Yu Rong

ISBN: 9791280891990

Confezione: Albo illustrato

Durata laboratorio: 2 ore

Spazio: all'aperto

Materiale richiesto: colori, forbici dalla punta arrotondata

Materiale fornito: cartellone

Classe: adattabile sia per l'infanzia che per la primaria

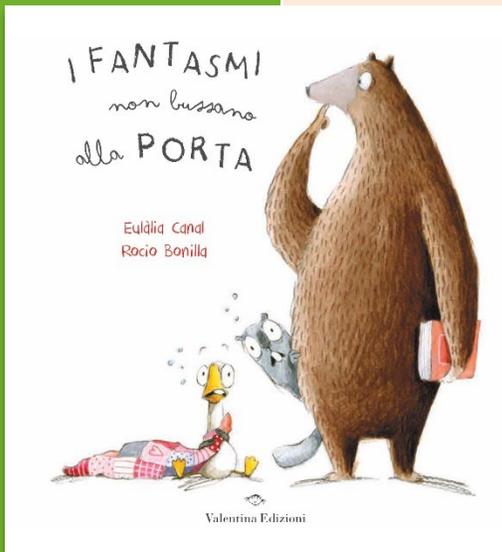
Collaborazione

Laboratorio: dopo la lettura i bambini giocheranno con le proprie ombre! Prima saranno invitati a osservarla e capire com'è fatta, poi verranno proposti dei giochi, ad esempio: «Cammina sull'ombra del tuo amico» oppure «Riuscite a creare un cerchio con le vostre ombre?».

Successivamente i bambini disegneranno e ritaglieranno degli animali che verranno poi incollati su un grande cartellone intitolato «Insieme facciamo ombra per tutti».

In alternativa, se il laboratorio è svolto in classe, i bambini dovranno provare a fare un disegno «a due mani», ovvero ricreare una scena del libro ma utilizzando un colore per volta, per imparare a condividere e aspettare il proprio turno.

L'unione fa la forza!



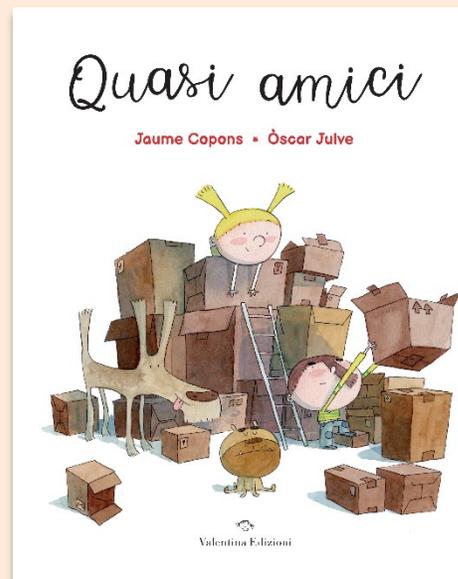
Trama:

Bruno l'orso e Carlotta la marmotta sono migliori amici e giocano sempre insieme. Amano andare a caccia di tesori nascosti e cantare e danzare come delle grandi star. Ma quando Bruno invita Aldo il papero a passare il pomeriggio con loro, Carlotta è pronta a tutto pur di tenerlo lontano. I suoi stratagemmi però non faranno altro che condurre alla loro porta molti più amici.

Autore e illustratore: Rocio Bonilla, Eulàlia Canal

ISBN: 9788894856217

Confezione: Albo illustrato



Trama:

Dana e Luca hanno in comune solo il cognome, nient'altro. Lei è allegra e ha sempre voglia di giocare. Lui è introverso e spesso arrabbiato. Sembrano destinati a non diventare mai amici, finché un giorno Dana piomberà letteralmente nella vita di Luca. E i due non si separeranno più!

Autore e illustratore: Jaume Copons, Oscar Julve

ISBN: 9788894856934

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio:

- 1) Anche tu hai un migliore amico?
- 2) Ti capita di essere geloso quando gioca con altri bambini?

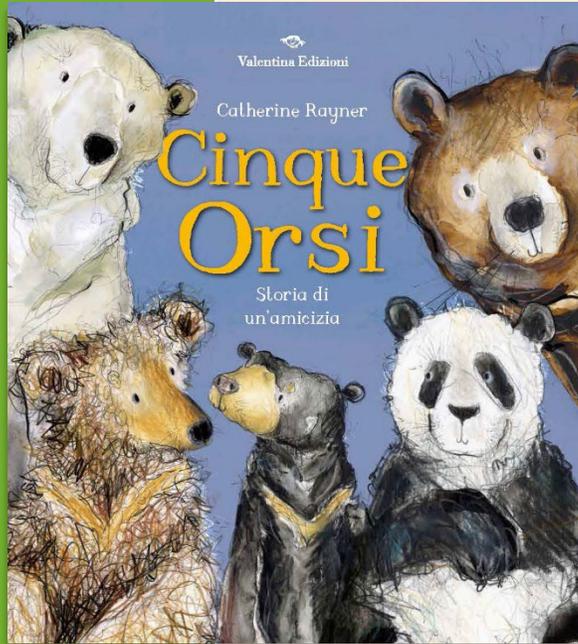
Dopo aver letto il libro, ogni bambino dovrà pensare e scrivere su un foglio di carta che caratteristiche deve avere il suo migliore amico... scopriremo tutti insieme che sono comuni a tanti bambini e che tutti possono essere amici!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, penna

Classe: scuola primaria

Cinque Orsi



Trama:

Un tenero orso si sta godendo una passeggiata in tranquillità finché... non incontra un altro orso! Poi un altro, e un altro ancora...

Nonostante timori e diffidenze, gli orsi decidono di proseguire insieme. E quando troveranno un amico in difficoltà non ci penseranno due volte ad aiutarlo!

Autore e illustratore: Catherine Rayner

ISBN: 9791280891068

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: dopo delle domande per far riflettere i bambini sulla lettura, essi, in gruppi da 5, potranno colorare il loro orso, pensando anche a una caratteristica che lo contraddistingue. I bambini possono poi provare a trovare qualcosa che i 5 orsi hanno in comune, sottolineando come, nonostante le differenze, si può essere grandi amici.

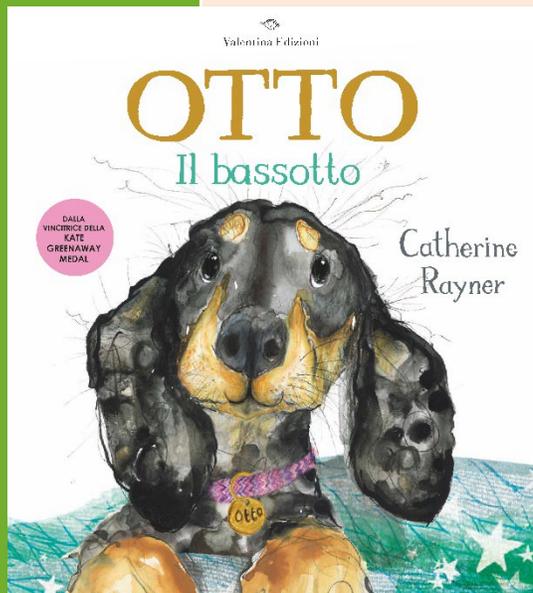
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: colori, forbici dalla punta arrotondata

Materiale fornito: sagome orsi, cartellone

Classe: scuola dell'infanzia, adattabile per la primaria

Condividiamo...che è meglio!



Trama:

Quando Otto invita uno dei suoi amici a condividere la sua comoda cuccia, la voce si sparge rapidamente nel quartiere. Ben presto la condivide con tutti i cani della zona, ma prima che se ne accorga, tutti se la dormono alla grande, tutti, tranne Otto! Riuscirà a riavere la sua cuccia e dormire nuovamente da solo lo renderà davvero felice?

Autore e illustratore: Catherine Rayner

ISBN: 9791280891877

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: dopo la lettura i bambini coloreranno i loro cagnolini per poi attaccarli a una cuccia gigante, perché insieme si sta meglio!

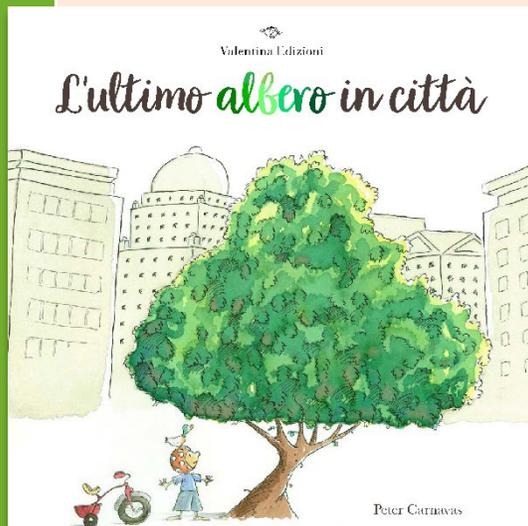
Durata laboratorio: 1 ora

Materiale richiesto: colori, forbici dalla punta arrotondata

Materiale fornito: sagome cani, cartellone

Classe: scuola dell'infanzia

Proteggiamo il nostro mondo!



Trama: Anche un solo piccolo albero ha una grande importanza in una città grigia che ha perso di vista l'importanza della natura. Edoardo lo sa e per questo quando l'ultimo albero viene tagliato è triste, ma non si perde d'animo. Così parte alla ricerca di altro verde da scovare.

Autore e illustratore: Peter Carnavas

ISBN: 9788888448640

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Quanto è importante amare l'ambiente che ci circonda!

Verrà dato a ogni bambino un seme di zucca, dell'ovatta e un piccolo contenitore. I bambini avvolgeranno il seme nell'ovatta, che verrà inumidita con acqua, e lo metteranno nel vasetto. Gli verrà poi insegnato come curare il seme e il germoglio.

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale: semi di zucca, cotone idrofilo, piccoli contenitori (vasetti di vetro, bicchieri di plastica...), acqua

Classe: scuola primaria

Proteggiamo il nostro mondo!



Trama: Ti sei mai chiesto dove vivono le formiche, che cosa gli piace fare o di che cosa hanno paura? Unisciti al loro piccolo mondo, solleva le finestrelle e scopri tante divertenti curiosità!

Autore e illustratore: Cara Rooney

ISBN: 9791280891532

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Laboratorio in giardino con lettura animata, in modo da scoprire di persona il piccolo mondo delle formiche!

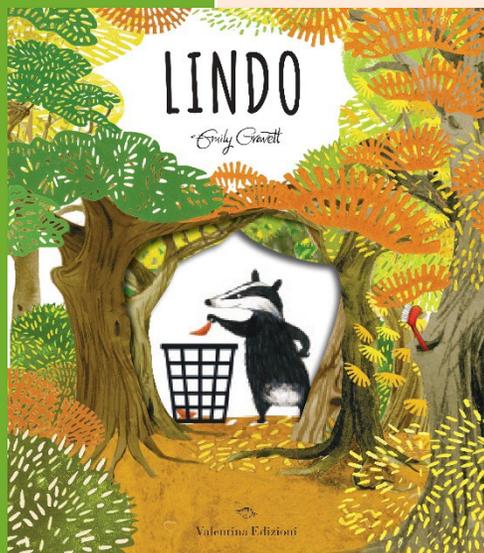
Durata laboratorio: 1-2 ore

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: scuola dell'infanzia



Riduci, ricicla, ripara e... riusa!



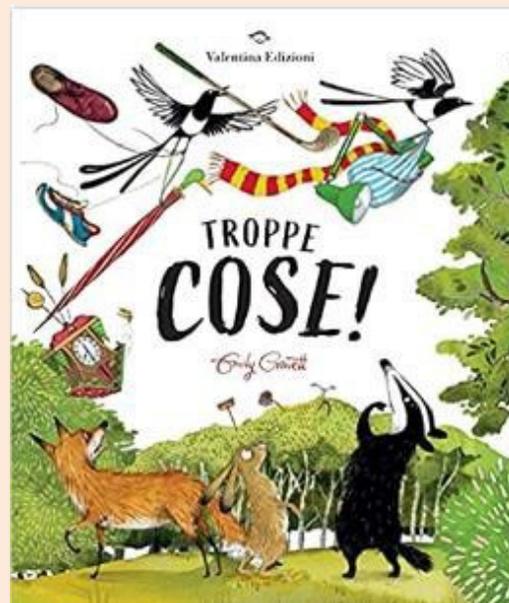
Trama:

Lindo ama l'ordine e la pulizia, desidera che tutto intorno a sé sia lustro e profumato. Qualche volta però è importante capire quando è il momento di fermarsi. In questa divertente storia nata dalla talentuosa penna di Emily Gravett, un tasso pignolo imparerà ad amare la foresta esattamente com'è, anche se un po' caotica e disordinata.

Autore e illustratore: Emily Gravett

ISBN: 9788894856156

Confezione: Albo illustrato



Trama:

Nina e Teo, una coppia di gazze ladre, vogliono costruire un nido perfetto per le loro quattro uova. Usano fango, erba e legnetti. Ma presto si convincono che non è abbastanza. E così raccolgono di tutto: due orologi a cucù, quattro calzette, una carrozzina e persino un'automobile! Ma quanto può essere grande un nido? Mentre impilano tutto in una torre di cose sempre più traballante, Nina e Teo potrebbero scoprire di avere... TROPPE COSE!

Autore e illustratore: Emily Gravett

ISBN: 9788894856651

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Conosci le quattro R del riciclo?

- 1) Sai fare la raccolta differenziata?
- 2) Hai mai dato nuova vita a un oggetto che era rotto o che non usavi più?

È il momento di uno *swap party*! Porta qualcosa che non usi più e che potrebbe trovare nuova casa con qualcun altro!

Durata laboratorio: 2 ore

Spazi: Il laboratorio si potrà fare in classe, nel giardino della scuola o al parco (in modo da immergersi nella natura)

Classe: scuola primaria

Quanti insetti!



Trama:

Pit il Tasso sta preparando una deliziosa merenda per i suoi amici del bosco quando la sua pace viene interrotta da una piccola mosca. In un attimo, la foresta viene invasa da un intero sciame! Infastiditi, Pit e gli altri animali decidono di imprigionare ogni insetto. Ma con il passare del tempo, si rendono conto di aver fatto un grosso sbaglio: chi è rimasto a prendersi cura della foresta?

Autore: Emily Gravett

ISBN: 9791280891815

Confezione: Albo illustrato

Durata laboratorio: 1-2 ore

Materiali richiesti: penne o matite

Materiale fornito: carte insetti, scheda

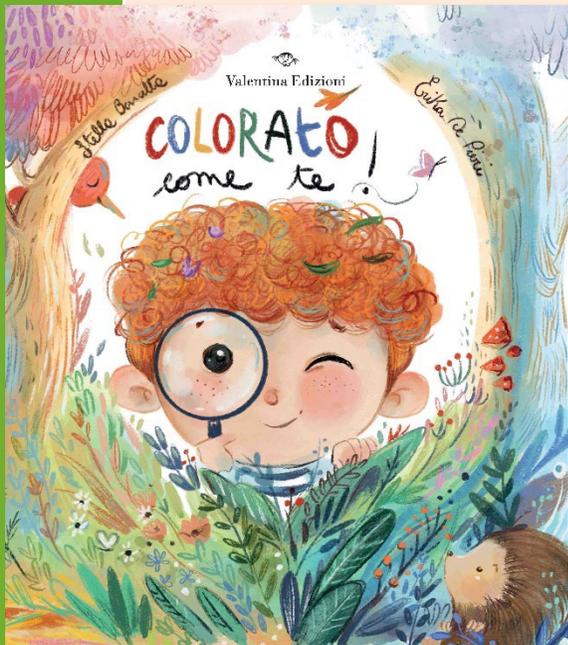
Classe: scuola primaria

Laboratorio: dopo la lettura i bambini faranno due giochi, il primo consiste nell'abbinare la carta insetto alla sua funzione, può essere fatto insieme o divisi in squadre; il secondo gioco consiste nel provare a nominare più insetti possibile presenti nella scheda.

Il laboratorio si concluderà con una piccola discussione insieme ai bambini sugli insetti e su quanto siano importanti per l'ecosistema.



Cambiamo insieme!



Trama:

«Sei come un albero, il cielo, la terra e il mare: sempre lo stesso, ma mai uguale.»
Con queste parole della mamma, Lucio inizia una curiosa esplorazione con la sua lente d'ingrandimento. Attraverserà tutte le stagioni, scoprendo che, proprio come la natura, anche lui è in continua trasformazione.

Una storia in rima, allegra e sensibile, che aiuta i più piccoli a comprendere il passare del tempo e la bellezza del cambiamento, dove il ciclo delle stagioni diventa una metafora della vita.

Autore e illustratore: Stella Baratta e Erika De Pieri

ISBN: 9791280891983

Confezione: Albo illustrato

Durata laboratorio: 2 ore

Materiali richiesti: fogli, colori

Classe: scuola dell'infanzia, adattabile per la primaria

Laboratorio all'interno: dopo la lettura guidata i bambini potranno giocare con il corpo, cercando di mimare tutte le stagioni. Segue un'attività creativa, dove i bambini potranno disegnarsi scegliendo i colori della stagione che più lo rappresenta oggi. Alla fine i bambini, se vogliono, possono mostrare il loro disegno al resto della classe e raccontarsi.

Laboratorio all'esterno: se c'è la possibilità di svolgere il laboratorio in giardino o in un parco, i bambini, dopo la lettura e il gioco del mimo, dovranno decorare un cartellone con il *mandala della natura*, raccogliendo elementi naturali che trovano.

Troppi sì e... troppi no!



Trama:

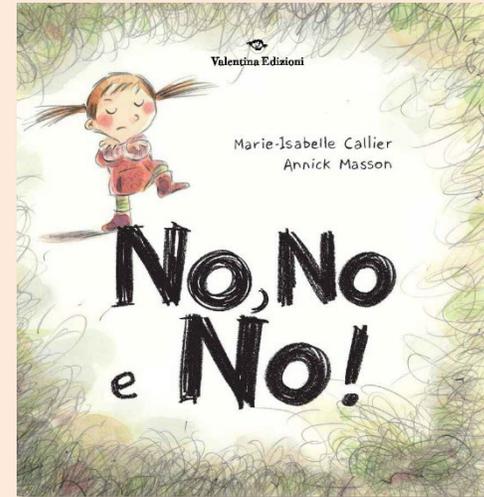
Oggi è il giorno dei sì! Qualsiasi cosa Tim e Clara chiederanno alla loro mamma, lei dirà sempre di sì. Mangiare soltanto dolci, pattinare nel bagno, saltare sul letto...

I due orsetti non sono certo a corto di idee! Presto però capiranno che quando la mamma dice di no, ha le sue ragioni. Una tenera storia per imparare ad ascoltare la propria mamma!

Autore e illustratore: Sonia Coudert, Marie-Aline Bawin

ISBN: 9791280891686

Confezione: Albo illustrato



Trama:

Jeanne dice sempre di NO a tutto. Ma presto capisce che c'è una cosa a cui proprio non può dire di no: l'amore della sua mamma.

Autore e illustratore: Marie-Isabelle Callier, Annick Masson

ISBN: 9791280891631

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: porteremo la scatola dei sì e la scatola dei no! Ogni bambino dovrà scrivere su due fogli la volta in cui i genitori gli hanno permesso di fare una cosa e la volta in cui i genitori invece gliel'hanno vietata.

Li leggeremo poi tutti insieme in classe per imparare il valore delle buone regole per crescere insieme!

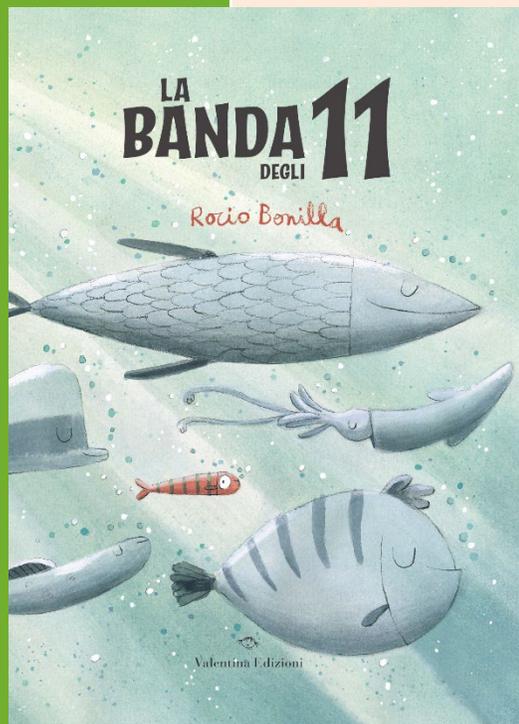
Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, penna

Classe: scuola primaria



Meglio pesci piccoli che bulli!



Trama:

Benjamin è un pesciolino rosso timido e riservato. Quando però un giorno un gruppo di dieci pesci lo invita a unirsi a loro, Benjamin non può che esserne orgoglioso e felice: diventa così il numero 11 della banda. Tutti i pesci li rispettano e gli obbediscono, ma la verità è che hanno paura di loro. E quando Benjamin si renderà conto di questa amara realtà, deciderà coraggiosamente di uscire da quella banda di... bulli!

Autore e illustratore: Rocio Bonilla

ISBN: 9791280891006

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: A ogni bambino sarà consegnato un pesciolino bianco e alla classe un cartellone blu. Ogni bambino dovrà scrivere dietro al pesciolino 3 pensieri sull'importanza del rispetto e dell'armonia con gli altri. A quel punto i pesciolini verranno colorati e attaccati al cartellone: saranno tutti diversi ma faranno parte dello stesso mare.

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: penne, pennarelli, pastelli, colla

Materiale fornito: pesciolini, cartellone

Classe: scuola primaria

E quindi?



Trama:

Nel cortile della scuola, Basil impone il suo regno del terrore.

Ogni mattina prende di mira un compagno diverso. Nessuno osa opporsi a lui... fino al giorno in cui arriva una nuova bambina. Quando Basil la prende in giro, lei ha una sola risposta: E QUINDI?

Anche per Basil sarà l'occasione di un cambiamento: rispondere finalmente E QUINDI? a suo fratello.

Autore e illustratore: Sonia Coudert, Grégoire Mabire

ISBN: 9791280891648

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Quale è l'oggetto, una cosa o una caratteristica che non ti piace di te? Disegnalolo!

Li attaccheremo tutti insieme a un cartellone bianco costruendo così un grande collage. Un ottimo spunto per poterne poi parlare tutti insieme.

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: penne, pennarelli, pastelli, scotch

Materiale fornito: cartellone

Classe: scuola primaria

Si dice così perché...



Trama:

Alzarsi per andare a scuola non piace a nessuno, soprattutto se sei l'ultima della "classe" animale.

Avrete sentito dire anche voi "svegliarsi al canto del gallo" oppure "qui casca l'asino": la gallina di questa storia è stufa degli stereotipi ed è pronta a dimostrare al mondo intero che chi li usa sbaglia di grosso.

Un divertente libro per scoprire che i detti sugli animali non hanno sempre ragione e che mettersi nei panni dell'altro può aiutarci a crescere.

Autore e illustratore: Sara Basilione, Giulia Pasqualini

ISBN: 9788894856859

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: A ogni bambino viene assegnato un modo di dire presente nel libro, dovrà pensare a cosa possa significare su un foglietto che verrà poi consegnato in un cappello. A turno verranno estratti e chiariti tutti i modi di dire!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, penna

Classe: scuola primaria

Chissà se oggi incontrerò il lupo?



Trama:

Cappuccetto rosso è una bambina come tutte le altre. Ha mille domande per la testa e altrettanti desideri e speranze.

Nessun libro, prima d'ora, li aveva mai riportati.

Un nuovo punto di vista sulla fiaba più classica di sempre e non solo...

Autore e illustratore: Cristina Petit

ISBN: 9791280891518

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: La fiaba di *Cappuccetto Rosso* insegna ai bambini che bisogna aver paura del lupo, ma... chi dice che il lupo è cattivo?

In questo albo il lupo, sentendo parlar bene di sé, cambia atteggiamento diventando dolce e affettuoso. I bambini dovranno disegnare e poi ritagliare il proprio lupo scrivendo il nome del bimbo o bimba che in qualche modo lo spaventa. Capiremo insieme che è importante dare loro una possibilità cambiando il nostro atteggiamento nei loro confronti!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, penna, colori, pastelli

Classe: scuola primaria

Chi siamo davvero?



Trama:

Nel quartiere tutti gli animali si sono fatti un'idea ben precisa dei loro vicini. Ci sono un avvocato severo e un drago feroce, una gallina sorda come una campana e una scienziata un po' pazza. Per non parlare dell'orco cattivo che abita in cima alla pianta di fagioli.

Ma sarà vero quel che si dice? E se gli altri fossero diversi da come appaiono?

Autore e illustratore: Rocio Bonilla

ISBN: 9788894856712

Confezione: Albo illustrato

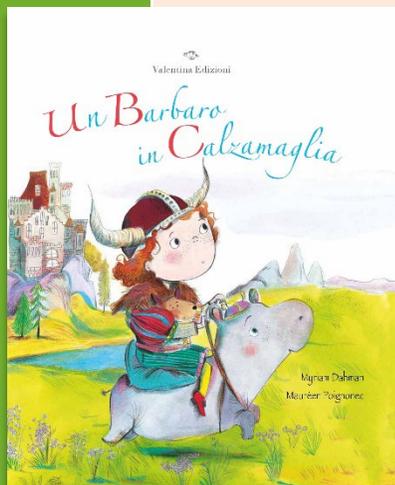
Laboratorio: È arrivato il momento di costruire insieme il nostro quartiere! Una lunga strada e delle belle casette chiuse: chi andrà ad abitarci? Cosa troveremo una volta aperta la porta?

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, penna, cartoncino, pastelli, pennarelli

Classe: scuola primaria

Contro gli stereotipi



Autore e illustratore:
Myriam Dahman,
Maurèn Poignonec
ISBN:
9788894856194
Confezione: Albo
illustrato

Trama: La mamma è la dolce principessa del Reame e il papà un temibile barbaro. Appartenere a due famiglie così diverse può essere fantastico, ed è proprio questo che rende il protagonista unico!

Laboratorio: dopo la lettura seguirà un gioco teatrale, dove i bambini, a turno, mimeranno un'azione mentre gli altri indovino. Verrà sottolineato come non esistono azioni solo per maschi o solo per femmine. Successivamente si può proseguire con un'attività creativa: Opzione A: "Cosa mi piace fare" → ogni bambino disegna sé stesso mentre fa un'attività che gli piace fare, nonostante da alcuni possa essere considerata un'attività solo per maschi o solo per femmine. Opzione B: "Chi fa cosa in casa mia" → i bambini fanno un piccolo disegno su chi cucina, chi li accompagna a scuola, chi aggiusta le cose, chi li coccola.



Autore e illustratore: Sophie Gourion, Isabelle Maroger
ISBN:
9788894856354
Confezione: Albo
illustrato

Trama: Il calcio non è uno sport per ragazze! I ragazzi non possono giocare con le bambole! Sono tutte idee sbagliate: non importa che tu sia un ragazzo o una ragazza, puoi fare tutto ciò che vuoi. Una storia che abbatte gli stereotipi e invita i bambini a scoprire sé stessi.



Autore e illustratore:
Amélie Antoine,
Isabelle Maroger
ISBN:
9788894856590
Confezione: Albo
illustrato

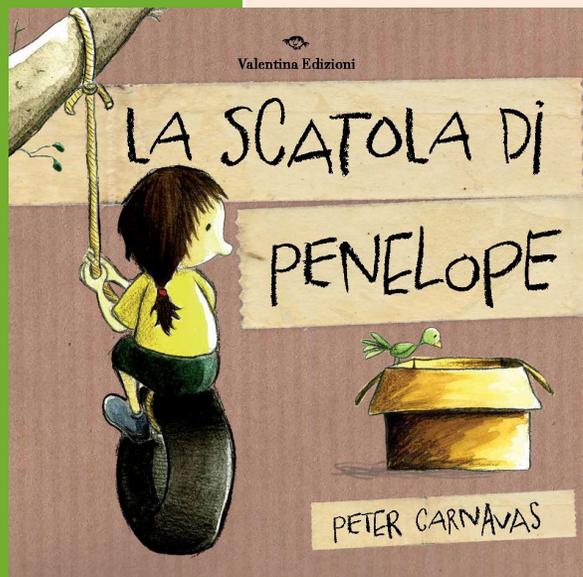
Trama: Cucinare, nuotare, pitturare le pareti, imparare ad andare in bicicletta. Insieme alla mamma e al papà si possono fare un sacco di cose. Con la mamma è super divertente giocare a pallone e il papà in cucina è davvero insuperabile.

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale: fogli bianchi, colori, spazio ampio

Classe: scuola dell'infanzia, adattabile per la primaria

Il primo giorno di scuola



Trama:

Penelope è al suo primo giorno di scuola. Deve confrontarsi e inserirsi in un ambiente nuovo e come sempre accade è curiosa e intimorita. Al centro dei suoi pensieri c'è il desiderio di fare amicizia con altri bambini, essere accettata, risultare simpatica. Tentativo dopo tentativo, delusione dopo delusione, Penelope compirà per intero questo capitolo della sua crescita scoprendo, alla fine, che la soluzione al problema è assai semplice e a portata di mano: è sufficiente essere se stessi e offrirsi agli altri con semplicità e spontaneità, per quello che si è, senza nessuna ansia di doverli "conquistare".

Autore e illustratore: Peter Carnavas

ISBN: 9788888448602

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Cosa metterai tu nella scatola per l'inizio del nuovo anno? Cosa vuoi far sapere di te?

Dopo aver letto la storia, ogni bambino mostrerà cos'ha portato a scuola nella sua scatola: tanti oggetti, ma la verità è che la cosa più bella da portare siamo proprio noi stessi!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: scatola

Classe: scuola infanzia/primaria



Io dormo da solo!



Trama:

Quando arriva l'ora di fare la nanna tutti i bimbi vanno a dormire nei loro lettini. Tutti tranne Giulio, che ancora preferisce il lettone di mamma e papà...

Come convincerlo che "Lettino" è altrettanto caldo e morbido?

Autore: Irene Marzi

Illustratore: Nicoletta Manno

ISBN: 9788894856552

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: I protagonisti sono Giulio e Lettino. Chiederemo ai bambini, due alla volta, di dare voce ai personaggi. Ogni bimbo dovrà portare il peluche con il quale dorme a casa e dovrà darlo in mano al bambino che in quel momento starà facendo le veci di Lettino.

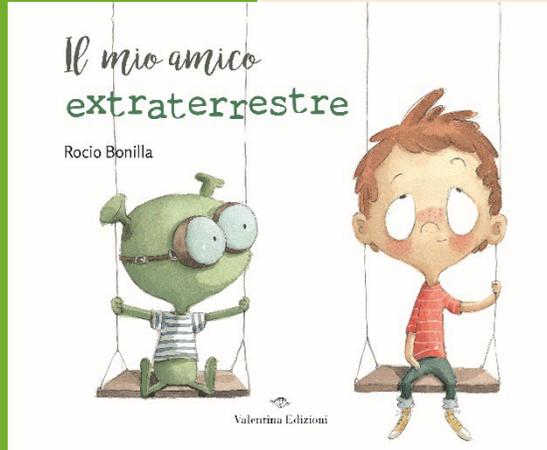
La storia porterà i bambini a comprendere l'importanza di dormire nel proprio lettino abbandonando quello dei genitori!

Durata laboratorio: 1 ora

Materiale richiesto: il proprio orsacchiotto

Classe: scuola dell'infanzia

L'importanza di pensare con la propria testa



Trama:

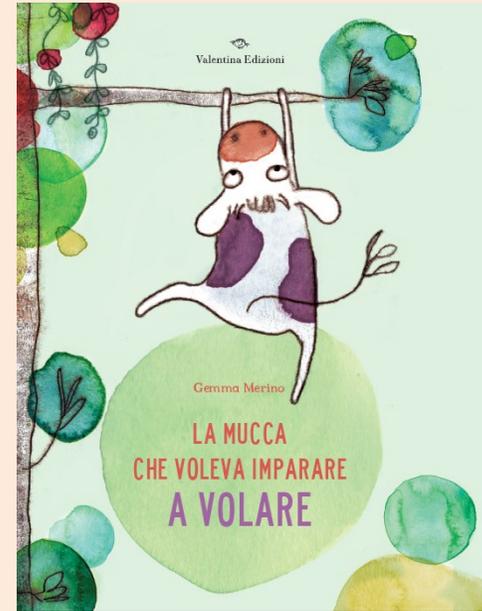
Il nuovo compagno di scuola di Tomas è davvero strano! È un extraterrestre e non sa nulla della Terra, per questo continua a chiedere: Perché? Perché? Perché?

Perché si è sempre fatto, perché lo fanno tutti, risponde Tomas, ma che scocciatura tutte queste domande. E se Tomas provasse a comportarsi diversamente? Già... perché no?

Autore e illustratore: Rocio Bonilla

ISBN: 9788894856378

Confezione: Albo illustrato



Trama:

Una mucca piena di idee e un amico molto speciale per una storia che mette le ali ai sogni!

Autore e illustratore: Gemma Merino

ISBN: 9788897870715

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: A fine lettura verrà spiegato cosa significhi "pensare in maniera autonoma rispetto al gruppo". I bambini rifletteranno su quando hanno agito con la loro testa e quale è stato il risultato. Ogni bambino dovrà poi prendere un foglio e scrivere da una parte tutte le volte che ha pensato con la sua testa e dall'altra tutte le volte che ha seguito il gruppo.

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta, penna

Classe: scuola primaria

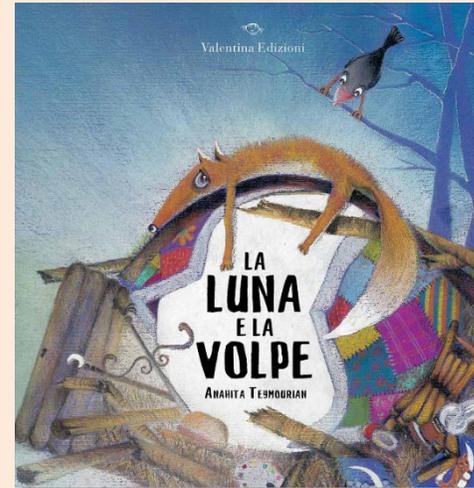
Il valore della libertà



Trama:

Un giorno il pappagallo escogita un trucco davvero geniale per conquistare la sua libertà. Sarà proprio il suo padrone a cadere nel tranello e a permettergli di spiccare di nuovo il volo!

Autore e illustratore: Feeroozeh Golmohammadi, RUMI
ISBN: 9788897870647
Confezione: Albo illustrato



Trama:

Cosa potrebbe succedere se una notte una piccola volpe si innamorasse della luna, scalasse le montagne per prenderla e tenerla tutta per sé?

Autore e illustratore: Anahita Teymourian
ISBN: 9788897870661
Confezione: Albo illustrato

Nella serie *Storie dall'altro mondo* abbiamo voluto dedicare al concetto di libertà un focus speciale. I libri proposti sono tutti albi per bambini dai 3 ai 7 anni scritti e illustrati da persone nate e cresciute in Iran. In questo paese alcune libertà, da noi considerate diritti fondamentali dell'uomo, sono limitate o addirittura assenti.

È importante che i bambini siano educati in modo aperto e non esclusivo, facendogli conoscere il mondo nella sua varietà, non chiudendo gli orizzonti ma aprendoli. In questo percorso racconteremo ai bambini che ci sono posti nel mondo dove le libertà vengono limitate, quanto sia importante il fatto di poter scegliere una cosa piuttosto che l'altra, fino a far vedere il mondo da un altro punto di vista.

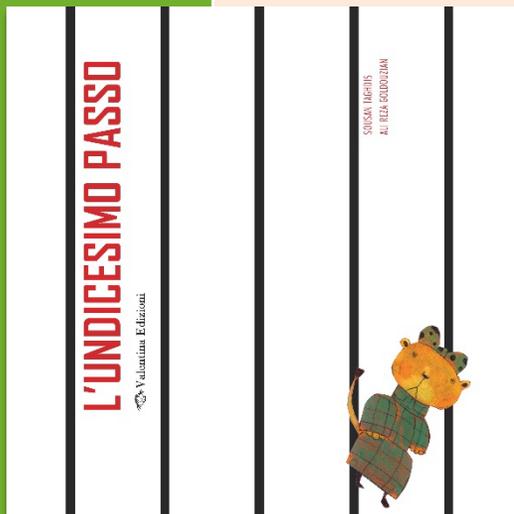
Al termine delle letture, i bimbi saranno invitati a mettere in delle grandi e bellissime gabbie i loro pensieri di libertà sul mondo che poi verranno letti e che saranno spunto di riflessioni!

Durata laboratorio:
2 ore

Materiale richiesto:
carta, penna

Classe:
scuola primaria

Il valore della libertà



Trama:

Un cucciolo di leone nasce nella piccola gabbia di uno zoo. È abituato a fare solo dieci passi, fino a che non incontra le sbarre. Un giorno però il custode lascia la gabbia aperta. Il cucciolo di leone potrebbe scappare...

Riuscirà a compiere per la prima volta l'undicesimo passo?

Autore e illustratore: Soudan Taghdis, Ali Reza Goldouzian

ISBN: 9788897870746

Confezione: Albo illustrato



Trama:

Un giorno un piccolo pesce nero si chiede: “Dove va a finire il ruscello?”, “Il mondo è davvero tutto qui?”. Queste domande lo porteranno lontano e lungo il suo viaggio Pesciolino Nero farà molte scoperte...

Autore e illustratore: Samad Behrangi, Farshid Mesghali

ISBN: 9788897870944

Confezione: Albo illustrato

Nella serie *Storie dall'altro mondo* abbiamo voluto dedicare al concetto di libertà un focus speciale. I libri proposti sono tutti albi per bambini dai 3 ai 7 anni scritti e illustrati da persone nate e cresciute in Iran. In questo paese alcune libertà, da noi considerate diritti fondamentali dell'uomo, sono limitate o addirittura assenti.

È importante che i bambini siano educati in modo aperto e non esclusivo, facendogli conoscere il mondo nella sua varietà, non chiudendo gli orizzonti ma aprendoli. In questo percorso racconteremo ai bambini che ci sono posti nel mondo dove le libertà vengono limitate, quanto sia importante il fatto di poter scegliere una cosa piuttosto che l'altra, fino a far vedere il mondo da un altro punto di vista.

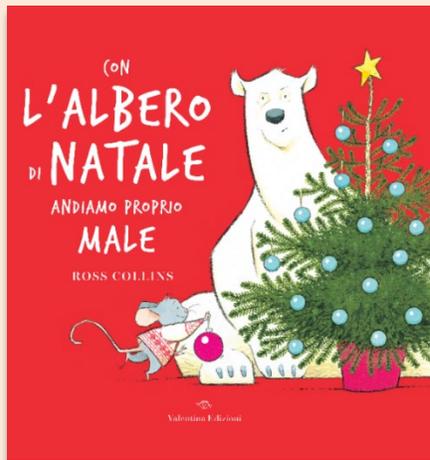
Al termine delle letture, i bimbi saranno invitati a mettere in delle grandi e bellissime gabbie i loro pensieri di libertà sul mondo che poi verranno letti e che saranno spunto di riflessioni!

Durata laboratorio:
2 ore

Materiale richiesto:
carta, penna

Classe:
scuola primaria

Caro...



Autore: Ross Collins

ISBN: 9791280891105

Confezione: Albo illustrato

Autore: Jonathan Emmett

ISBN: 9791280891341

Confezione: Cartonato a fisarmonica con illustrazioni a colori

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: carta,
penna

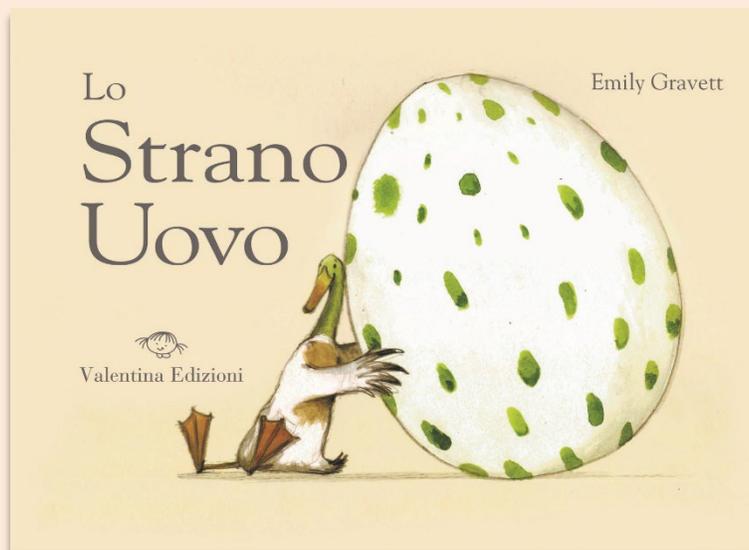
Laboratorio: Lettura animata della storia.

È il momento di scrivere la letterina di Natale!

Classe: scuola primaria



Libri per Pasqua



Laboratorio: È l'ora di disegnare un uovo di Pasqua! Di che colore lo farai?

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: cartoncini, spago, forbici arrotondate, pastelli

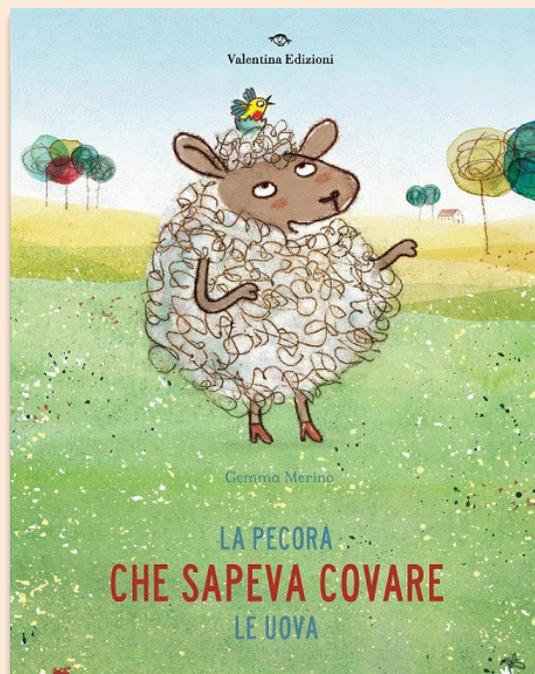
Classe: scuola primaria

Trama: Tutti hanno deposto un uovo... tranne la Papera... ed è così che comincia la simpatica storia di una Papera e dei suoi amici che la prendevano in giro per il suo enorme uovo verde maculato e tanto diverso da tutte le altre uova!

Autrice: Emily Gravett

ISBN: 9788888448756

Confezione: Brosura con pagine con taglio a scalare



Trama: Lola passa ore e ore a lavare, asciugare e spazzolare la sua soffice lana. Ne va davvero molto fiera. Ma cosa succede quando il caldo estivo la costringe a darci un taglio? Si renderà conto che ciò che è importante non è l'aspetto esteriore, ma ciò che si è e che si riesce a dare di sé.

Autrice: Gemma Merino

ISBN: 9788897870920

Confezione: Albo illustrato

Libri per Halloween



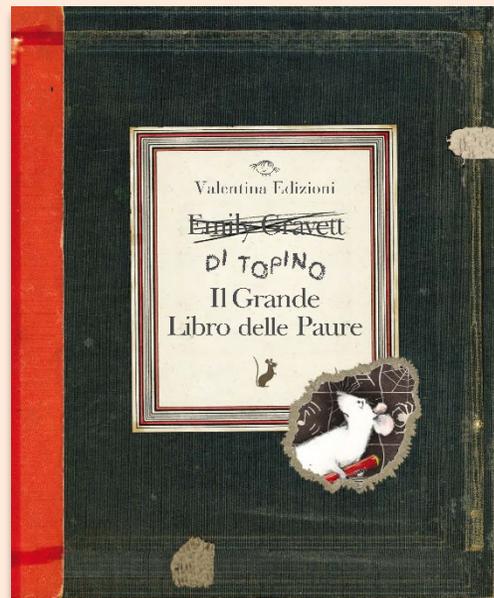
Laboratorio: Disegna il tuo fantasma, o il tuo scheletrino! Che cosa ti fa paura?

Dai il nome alla tua paura, che verrà appesa insieme alle altre!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale richiesto: cartoncini, spago, forbici arrotondate, pastelli

Classe: scuola primaria



Autori: Luis Murillo, Emi Ordás

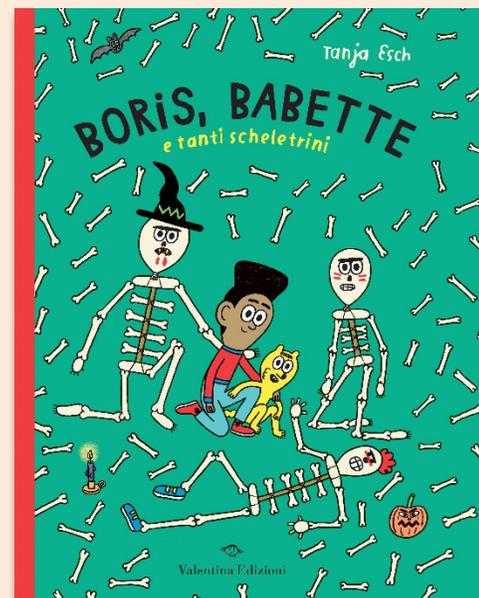
ISBN: 9788897870999

Confezione: Cartonato

Autrice: Emily Gravett

ISBN: 9788894856750

Confezione: Cartonato con illustrazioni a colori



Autrice: Tanja Esch

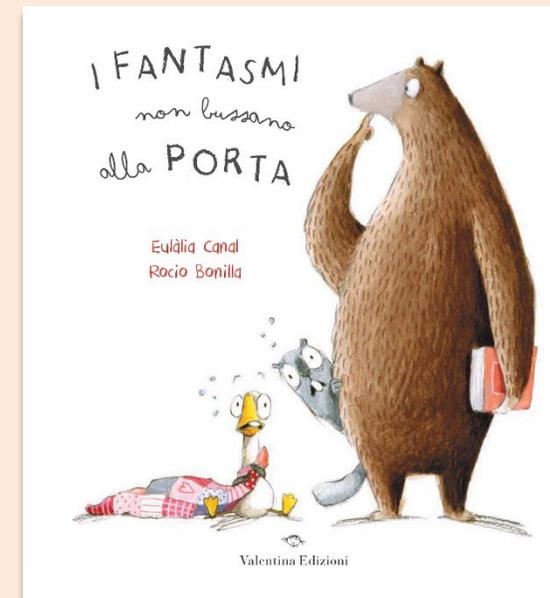
ISBN: 9791280891761

Confezione: Cartonato con illustrazioni a colori

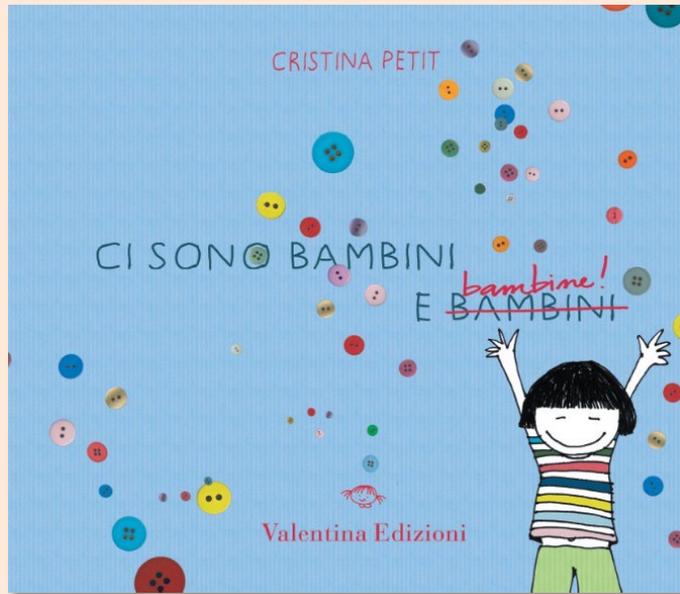
Autrice: Rocio Bonilla

ISBN: 9788894856217

Confezione: Albo illustrato



Per le maestre



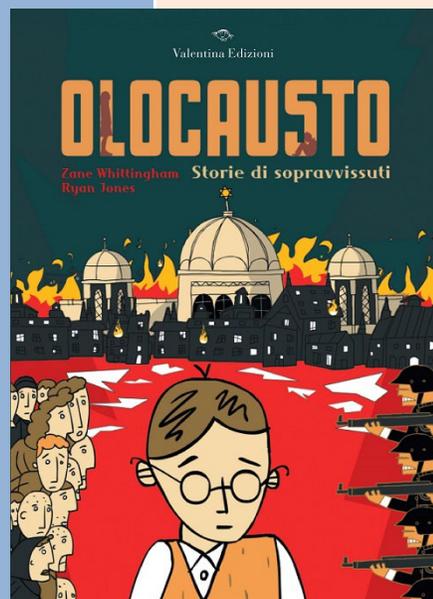
Storia

Scuola

Emozioni



L'olocausto spiegato ai bambini e ai ragazzi



Trama:

Ogni storia che leggerete in questo libro è una testimonianza di ciò che è accaduto veramente a sei ragazzi più di settant'anni fa. Un giorno le loro vite sono cambiate per sempre anche se non avevano fatto niente di sbagliato. Sono stati perseguitati per una sola ragione: erano ebrei.

Autore e illustratore: Zane Whittingham, Ryan Jones

ISBN: 9788897870968

Confezione: Graphic Novel



Trama:

Andrea e David adorano disegnare le stelle. Proprio una stella, tanto diversa da quelle che brillano nel cielo, cambierà il loro destino.

Autore e illustratore: Sebastiano Ruiz Mignone, Giulia Rosa Cardia

ISBN: 9788894856187

Confezione: Albo illustrato

Laboratorio: Lettura di entrambi i volumi, in modo da accompagnare fatti realmente accaduti a una toccante fiaba.

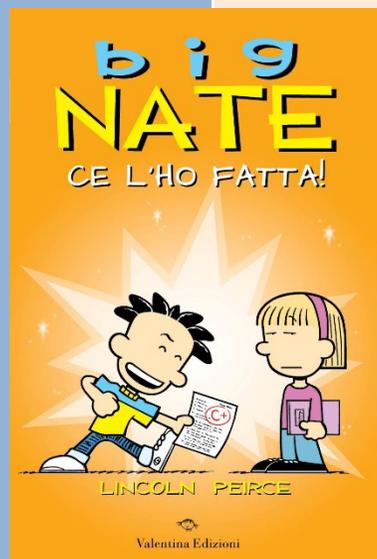
Ogni classe disegnerà il proprio cielo stellato.

Durata laboratorio: 2 ore

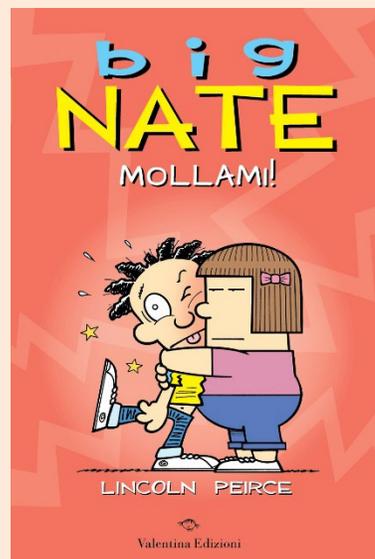
Materiale richiesto: cartoncini, pastelli, pennarelli

Classe: scuola primaria

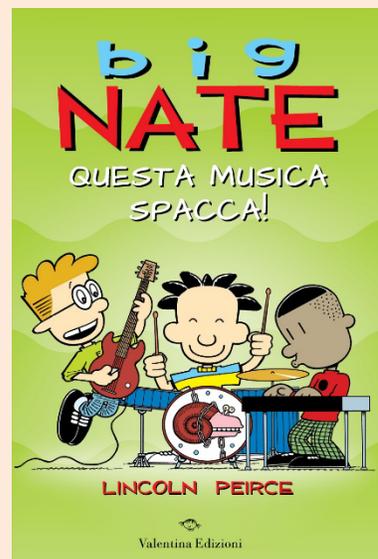
Come vivere la scuola senz'ansia



9791280891402



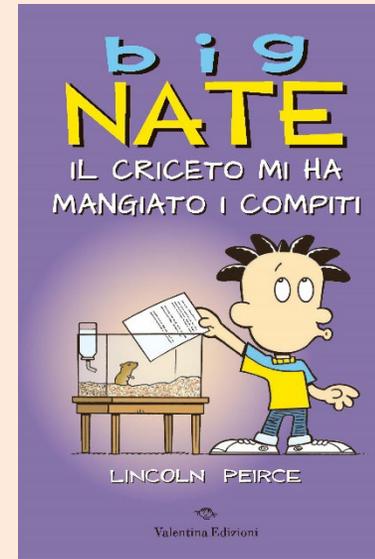
9791280891419



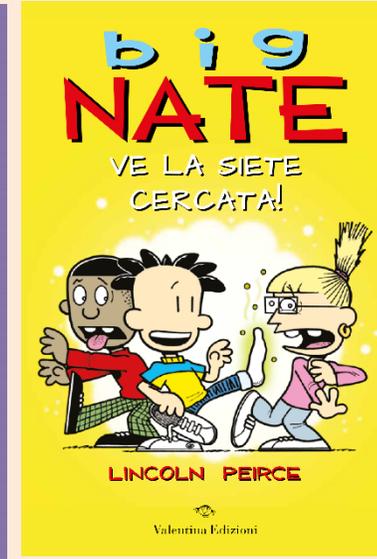
9791280891563



9791280891594



9791280891570



9791280891600

Il protagonista del fumetto Big Nate (scritto da Lincoln Peirce) non è un supereroe con calzamaglia e mantello, ma un personaggio nel quale ci si può immedesimare. Rivendica il diritto di essere ordinari in un mondo che ci vuole straordinari.

In una società che basa tutto sulla performance e che spinge a primeggiare nei diversi contesti (scuola, sport, attività pomeridiane), il protagonista chiede di essere un ragazzino, di divertirsi, studiare e fare sport senza che gli venga sempre chiesto un passo in più.

Il fumetto ha un linguaggio immediato: la narrazione è fatta di parole, ma anche di immagini. Un mezzo di comunicazione molto vicino al gusto dei ragazzi!

Come vivere la scuola senz'ansia



big NATE

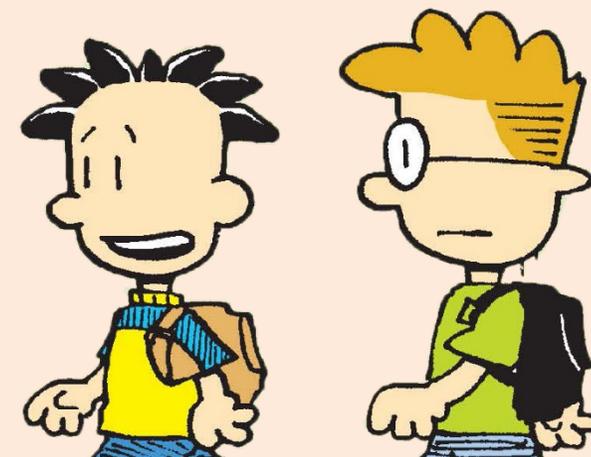
Durata laboratorio: 2 ora

Materiale richiesto: penne, pastelli

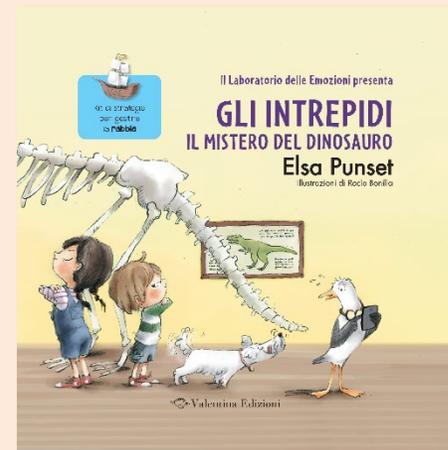
Classe: scuola primaria

Laboratorio: L'editore e la psicologa affronteranno l'argomento «ansia da prestazione». Saranno consegnate loro delle pagine del fumetto con le vignette vuote che verranno riempite con il loro sentire, le loro emozioni, paure e parole.

Si tratteranno temi importanti con un sorriso, attraverso un mezzo dai ragazzini tanto amato.



Come vivere la scuola senz'ansia



ISBN:

9788894856736

9788894856743

9788894856873

9788894856880

Confezione: Albi illustrati

Gli Intrepidi sono Isabella, Nico e il cane Toby. Accompagnati dal gabbiano Florestan, simpatico ed esperto allenatore di emozioni, affronteranno ogni notte sfide mozzafiato. Attraverso le loro avventure impareremo in modo divertente a gestire le nostre emozioni, o meglio, a dar loro un nome, a calmarle o trasformarle.

Laboratorio: alla fine di ogni libro troveremo il laboratorio delle emozioni e dei kit di strategie che metteremo in pratica tutti insieme!

Durata laboratorio: 2 ore

Materiale: nessun materiale richiesto

Classe: scuola primaria